

عودة جلالة الملك المفدى الى الرياض

الرياض - واس
عاد الى الرياض مساء امس بحفلة ودية حضره صاحب الجلالة الملك المفدى بن عبد العزيز المفدى بعد جولته في المنطقة الشرقية لزيارة جلالته خلالها بالاحتفال مع من المشاريع الحيوية واطلع بنفسه على سير العمل في عدد من المشاريع الاخرى والتي بمواظبه في المنطقة .. حفظ الله جلالة في حله وترحاله .

جلالة الملك يهنئ رئيس بنجلاديش

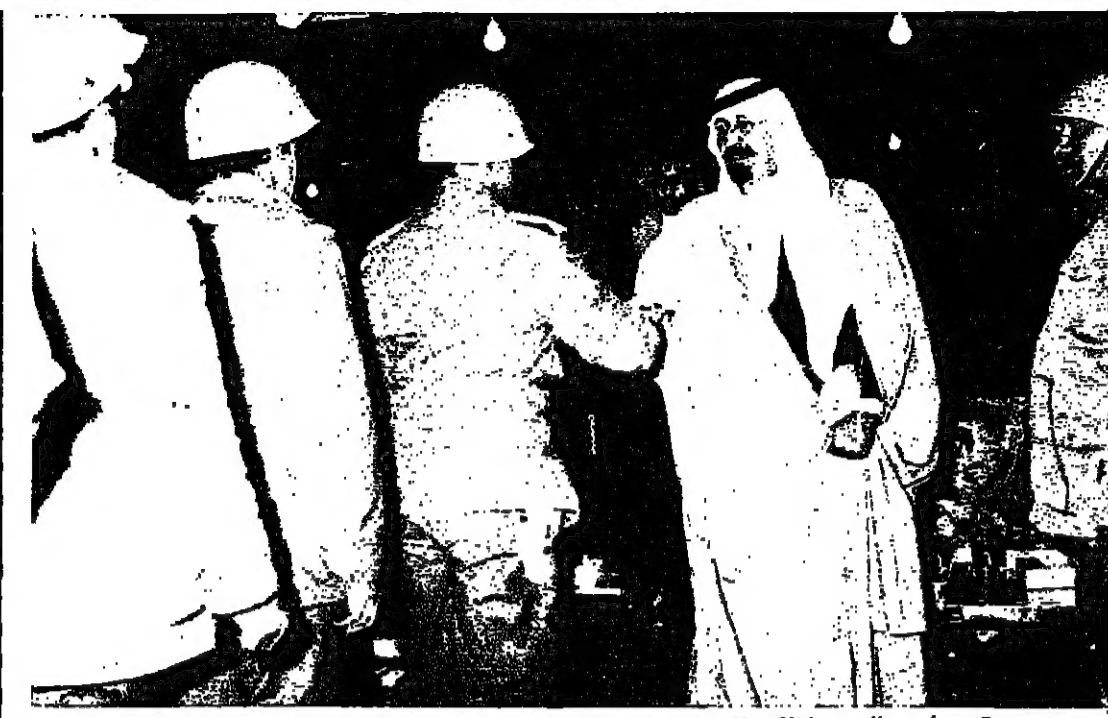
الرياض - واس
بعث جلالة الملك المفدى بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس بنجلاديش الجنرال حسين محمد ارشاد بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

جلالة الملك يهنئ رئيس بنجلاديش

الرياض - واس
بعث جلالة الملك المفدى بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس بنجلاديش الجنرال حسين محمد ارشاد بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

جلالة الملك يهنئ رئيس بنجلاديش

الرياض - واس
بعث جلالة الملك المفدى بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس بنجلاديش الجنرال حسين محمد ارشاد بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .



صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز يصافح كبار الضباط المشاركين في إحدى مناورات الحرس الوطني

التوجيه لـ « البلاد » : بدعم الأمير عبد الله.. الحرس الوطني يحقق انجازات حضارية هامة

الرياض - عبدالله ادريس :
تشهد معالي الشيخ عبدالعزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالمرحاض النهائية للتدريب التتبعي « نجد » الذي أجرته تشكيلات مقاتلة من وحدات الحرس الوطني المدربة .

والملحوظ في حديث لـ « البلاد » بان هذه التوجيه والمشاركة في تترك في نفس رجال الحرس الوطني الذين يعملون في تهيئة كل التجهيز والآلات التتبعي للملكية والذين ولديهم والشعب الوفاء .

واضاف معاليه قائلا : وبالنسبة لسمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز فقد كان له دور فعال في مجال التنمية التي تشهدها المملكة حاليا وقال بان صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز قد ذكر بان الحرس الوطني مامع ولا مؤسسة وسائل هذه المؤسسة في انشاء زيارته الملكة الزاوية الثانية ملكة بريطانيا لآل البيت التي بدأت أمس .

وشهدت هذه الزيارة الى مصدر في سلطنة عمان بان جلالته لفعال الأرض الوسطى مع قادة الدول التي تستضيف جولة للوفود الأخيرة على الساحة العربية وموقف بلاده منها .

في إطار رعايته للتمرين التتبعي "نجد" سمو ولي العهد يفقد مستشفى الملك عبدالعزيز ويرعى حفل تخريج فرقة الأسلحة المشتركة السادسة

حفل - بقعة البلاد

قام صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بزيارة لمستشفى الملك عبدالعزيز الجيداني بموقع التمرين التتبعي نجد وقد رافق سموه خلال هذه الزيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز أمير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل ووكيل الحرس الوطني المساعد عبد العزيز التويجري وقائد كلية الملك خالد العسكرية العقيد متعب بن عبد الله وقد قام سموه ورافقه بجولة على اقسام المستشفى واطلع على الاجهزة الطبية الحديثة التي يضمها .

هذا وقد تم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اقيم امس حفل تخريج فرقة الأسلحة المشتركة السادسة بالحرس الوطني ، وكان سموه قد وصل الى مقر الحفل في الساعة الخامسة عشرة من قبل ظهر امس وكان في استقباله رئيس الجواز العسكري بالحرس الوطني الفريق أول محمد عبد الله العنود وعدد من كبار ضباط الحرس الوطني . وقد قام سموه فور وصوله بالتحية على الفرقة .

ثم بدأ الحفل بقراءة من الذكر الحكيم ثم قام امير الفرقة السادسة لواء مسير الفلم كلمة رحب فيها بسمو ولي العهد والحضور وشكر سموه على رعاية هذا الحفل واتم بدفع الكبر الذي قدمه الحكومة للملكة وعلى رأسها الملك المفدى وسمو ولي العهد الحرس الوطني .

وتناول مراحل اعداد وتدريب الفرقة وجدد العهد باسمه ويسمى زملائه بالتمسك والوفاء في سبيل الدين والملك والوطن .

ثم بدأ الحفل بقراءة من الذكر الحكيم ثم قام امير الفرقة السادسة لواء مسير الفلم كلمة رحب فيها بسمو ولي العهد والحضور وشكر سموه على رعاية هذا الحفل واتم بدفع الكبر الذي قدمه الحكومة للملكة وعلى رأسها الملك المفدى وسمو ولي العهد الحرس الوطني .

وتناول مراحل اعداد وتدريب الفرقة وجدد العهد باسمه ويسمى زملائه بالتمسك والوفاء في سبيل الدين والملك والوطن .

اختتام الاجتماع الوزاري لرؤساء أجهزة المذبة المدنية بدول مجلس التعاون الخليجي

الرياض من محمد الاحمرى :
اختتم الاجتماع الوزاري الأول لرؤساء الأجهزة المركزية للخدمة المدنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية امس في الرياض على يد امير دولة قطر ورئيس وفد بلاده الشيخ احمد بن سيف آل ثاني كلمة اشاد فيها الى ان تبنى أجهزة المذبة المدنية للتوصيات المعروضة عليها قد وضع البيئة الاولى لصرح جديد في مسيرة التعاون الخليجي وذكر ان هذا التعاون سيكون له اهمية في تقوية أجهزة الخدمة المدنية وخدمة الانسان الخليجي .

ثم قال امير دولة قطر ان الاجتماع قد تم في جو من التفاهل والاحترام بين الوفود المشاركة في الاجتماع وقد تم الاتفاق على عدد من التوصيات التي سيتم العمل عليها في المستقبل .

واشار الخليلي الى ان الاجتماع قد تم في جو من التفاهل والاحترام بين الوفود المشاركة في الاجتماع وقد تم الاتفاق على عدد من التوصيات التي سيتم العمل عليها في المستقبل .

اتفاق الرصاص على القنصل الامريكى فى فرنسا

ستراسبورج فرنسا ١٠ - ا. ف. ب.
علم من مصدر موثوق به ان روبرت اوائل موم للقنصل الامريكى في الحام في ستراسبورج اصيب بالرصاص فيل في الساعة ٩:٠٠ مساء كان يوم بصفه مته .

وقد اتفق رجل من القنصل واطلق النار عليه وسارع بالفرار ولم تعرف بعد مدى خطورة اصابه القنصل .

وفي باريس ذكرت السفارة الامريكية لور علماء ببحادث انها لاتعلم بعد بظروف الحادث ويانها تحاول الحصول على تفاصيل اضافية .

عقب انفجار ارامكو : هدوء حذر يسود محاور القتال التقليدية في بيروت

بيروت .. الوكالات ..
في أعقاب الاتفاق الذي تم التوصل اليه في دمشق لاقراء الامن في بيروت الغربية ، بعد حدوث اشتباكات عنيفة بين ميليشيات الحزب التقدمي والمرايوط .

شهدت المحاور التقليدية في بيروت والضاحية الغربية الجبل منذ الليل وصباح امس هدوءا حذرا يتخلله سماع بعض الرشقات المتفرقة على خطوط القنصل كما وقع انفجار صباح امس في بيروت الغربية بشارع الحمرا دون ان يسفر عن خسائر مادية او بشرية .

من جهة أخرى تعود اللجنة الامنية لاتخاذ بعد ان يكون اعضاؤها اطعوا الجهات التي يمثلونها على نتائج جلسة الاول التي لم يتم الاتفاق فيها على القوة التي ستحل مكان القوة الفرنسية المستعينة .

ومن المتوقع ان تستلم ظهر امس قوى الامن الداخلي امن العاصمة بيروت وتتم اثناء ذلك ازالة القنصل المسلحة وجاء هذا التأكيد اثر الاجتماع الذي قد ليد الاول من منزل مفتي لبنان الذي خصص للاطلاع على ما اتفق عليه في دمشق والذي تم الاتفاق فيه على وحدة القوى الوطنية .

وكانت القيادات الاسلامية في بيروت الغربية قد اتفقت في ساعه متاخره من ليله امس على بنوع لوضع بيروت الغربية منها اخلاء جميع المناطق والشوارع في بيروت الامنية .

يماني : تصاعد النزاع الايراني العراقي لم يؤثر على سوق البترول

نيويورك ا ف ب
ذكر معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية في حديث اذاعي لجهة نيوزويك الامريكية في عدها الاخير ان تصاعد النزاع بين ايران والعراق ليس له اي تاثير على سوق البترول الدولية .

وتكر معاليه ان تفاقم الموضع في المنطقة لم يكن له من اثر سوى ان بعض شركات البترول اضلها نوع من التوتر .

ومن جهة أخرى اوضح يماني ان النزاع بين ايران والعراق ليس له اي تاثير على سوق البترول الدولية .

وتكر معاليه ان تفاقم الموضع في المنطقة لم يكن له من اثر سوى ان بعض شركات البترول اضلها نوع من التوتر .

مستقبل البحرين يستقبل مسؤولا فرنسيا

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس السيد ماك بوليو الوزير المفوض ومدير شمال افريقيا والشرق الاوسط بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ورئيس الجانب الفرنسي في اجتماع اللجنة المشتركة البحرية الفرنسية للبحرين الاقتصادية والصناعية لعضاء اللجنة للبحرين لعضو زيارة أعضاء اللجنة للبحرين لعضو زيارة أعضاء اللجنة للبحرين لعضو

مناورات امريكية قادمة في الكاربيبي

كي وست - الولايات المتحدة - ا . ف. ب.
صرح الاميرال راند هيجز قائد القوات الامريكية في منطقة الكاربيبي في كي وست وفوريدا بان الولايات المتحدة ستستضيف تدريبات بحرية بحرية في كوبا والكاربيبي من خلال مناورات تسمر اسبوعين في المنطقة في الشهر القادم .

واطلق على هذه المناورات اسم اوتو فلتشر ٨٤ وتبدأ في ٢٠ ايلول نيسان القادم ويستمر فيها اكثر من ٣٠ الف رجل يطو الساحة القتالية وتجري في البحر الكاريبي وخليج المكسيك .

البحرين يستقبل مسؤولا فرنسيا

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس السيد ماك بوليو الوزير المفوض ومدير شمال افريقيا والشرق الاوسط بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ورئيس الجانب الفرنسي في اجتماع اللجنة المشتركة البحرية الفرنسية للبحرين الاقتصادية والصناعية لعضاء اللجنة للبحرين لعضو زيارة أعضاء اللجنة للبحرين لعضو

مناورات امريكية قادمة في الكاربيبي

كي وست - الولايات المتحدة - ا . ف. ب.
صرح الاميرال راند هيجز قائد القوات الامريكية في منطقة الكاربيبي في كي وست وفوريدا بان الولايات المتحدة ستستضيف تدريبات بحرية بحرية في كوبا والكاربيبي من خلال مناورات تسمر اسبوعين في المنطقة في الشهر القادم .

واطلق على هذه المناورات اسم اوتو فلتشر ٨٤ وتبدأ في ٢٠ ايلول نيسان القادم ويستمر فيها اكثر من ٣٠ الف رجل يطو الساحة القتالية وتجري في البحر الكاريبي وخليج المكسيك .

مناورات امريكية قادمة في الكاربيبي

كي وست - الولايات المتحدة - ا . ف. ب.
صرح الاميرال راند هيجز قائد القوات الامريكية في منطقة الكاربيبي في كي وست وفوريدا بان الولايات المتحدة ستستضيف تدريبات بحرية بحرية في كوبا والكاربيبي من خلال مناورات تسمر اسبوعين في المنطقة في الشهر القادم .

واطلق على هذه المناورات اسم اوتو فلتشر ٨٤ وتبدأ في ٢٠ ايلول نيسان القادم ويستمر فيها اكثر من ٣٠ الف رجل يطو الساحة القتالية وتجري في البحر الكاريبي وخليج المكسيك .

معالم !

● قرأت المقالة « العكازة » .. التي نشرت في صحيفة عكاظ بالعدد (٦٤٩٢) الصادر يوم الجمعة ١٤٠٤/٧/١٤ هـ ، مع الأدب القاص الأخ الأستاذ سباعي عثمان ، وقد تجنى الأخ سباعي عثمان ومندوب الصحيفة على الأندية الأدبية ، وجمعية الثقافة والفنون . تجنى غير المخلص وغير القريب ، أو هو القريب البعيد .

ان أحد الأسئلة يقول : « غياب كامل للأندية الأدبية ، غياب كامل لجمعية الثقافة والفنون ، الغياب الكامل للمرافق الثقافية الخ » .

واحد العنوانين الرئيسيين يقول : « الأندية الأدبية يتواجد فيها كل شيء إلا الأدب والأدباء » .

وكان شطر من الإجابة يقول : « الأندية الأدبية .. تستطيع أن تقول عنها .. مجرد أماكن يتواجد فيها كل شيء إلا الأدباء » .

وسؤال آخر يقول : « النوادي الأدبية وجمعيات الثقافة والفنون : ألا ترى أن هناك ضرورة ملحة لإعادة تكوينها ، بمفهوم جديد .. يتفق مع الدور المطلوب منها ، الذي يحقق الطموحات ؟ »

وردا على هذا السؤال ، يقول الأستاذ سباعي عثمان : « لا تلمس ذلك الأمر الواضح لما قدمته حتى الآن .. للساحة الأدبية المحلية » .

ان هذا الاتهام من سائل عكاظ .. ورد الأخ سباعي لجهود الأندية الأدبية وجمعية الثقافة والفنون وفروعها في مختلف مدن المملكة ، كلام غير مسؤول ، وبالتالي يصبح مردودا على صاحبه ، لأنهم يتكلمون من فراغ ، بعيدا .. عن التلاحم والاتصال .

إذا كانت الأندية الأدبية .. يوجد فيها كل شيء إلا الأدب والأدباء ، ماهو هذا الكل شيء ؟ وإذا كان فراغا (مثلا) ، فهل الفراغ شيء .. عند السائلين العزيزين ؟ وهل الكتب التي صدرت عنها .. ومنها قصص الأستاذ سباعي عثمان ومنها الصمت والجدران .. التي كانت أول ما صدر له عن نادي الطائف ، وبقية الكثير من الكتب القيمة .. لا تعد شيئا .. في مقابل الأخ سباعي وصحافي عكاظ ؟ .. ماذا تعد إذن ؟

الأخ سباعي عثمان .. أبعد الناس عن الأندية الأدبية ، ونادي جدة أحد الشواهد ، منذ ثلاث سنوات ، ودع الماضي .. لم يصل الأخ سباعي لنادي جدة (مثلا) ، وهو بالطبع .. أبعد عن الأندية الأخرى .

وهذا الكلام (ينسحب) على مندوبي عكاظ أنفسهم . ان الذي يتحدث من فراغ .. لا يملك سوى الفراغ نفسه ، لذلك فهو يلقي أي كلام .. بعيد كل البعد عن الحقائق ، وإنما هي إوهام وعيب .. وكلام لا يعا به . ما هو معنى الغياب ؟ هل الأندية الأدبية .. تبع سلع أو أراض ويسانين أم هي بورصة ، أم بئس خضر .. يدور بها على الأبواب ؟

ثم ماهو الهدف من إعادة تكوين الأندية الأدبية وجمعية الثقافة والفنون ؟ أهو « زراد علني » .. لسلع في الجملرك ، أم أراض وأسهم في الشركات ، وعمارات .. تبحث عن سكان ووافيين ؟

إذا كان السائلان يجهلان أدوار وكيونة الأندية الأدبية وجمعيات الثقافة والفنون ، لأنهما .. كما قلت يتحدثان من فراغ ، فهل الأستاذ سباعي عثمان مثلهما حتى يقول : « لا تلمس الأمر الواضح لما قدمته للساحة الأدبية المحلية ؟ » .

ان الأندية الأدبية وجمعيات الثقافة والفنون ، تؤدي جميعها نشاطات مكثفة ناجحة ، لا ينكرها إلا جاحد أو جاهل .

الأخ سباعي عثمان .. ذو مركز ثقافي في فرع الجمعية بجدة . فإذا كانت الجمعية لا شيء ، فمماذا يصنع سباعي عثمان فيها ؟ ، ولماذا لا يتخلى إذا كان يرى مايقول ؟ ، إذا كانت الحال .. بلقياس إلى سائل عكاظ جهلا ، فإنه بلقياس إلى الأخ سباعي عثمان .. « جاهل » وأنا أعيد الأخ سباعي .. ان يكون جاهلا بدور الأندية والجمعيات ، وهو شاهد حال عليها .

وقول الأخ سباعي : ان الحضور في المحاضرات والأمسيات الشعرية ، لا يتجاوز العشرين ، تقدير وهمي .. غير صحيح ، أنه أضعاف هذا العدد ، وعليه ان يتأكد بنفسه ، إذا شاء .

أردت بهذا التعقيب ، تصحيح المفاهيم ، بعيدا .. عن اللجاج . حتى لا يتجاوز العيب والاتهام الباطل دهما ، لأن مردهما .. فراغ في فراغ .

وأنا أردد مع الشاعر القديم قوله :
ألا لا يجهل أحد علينا
فتجهل فوق جهل الجاهلينا

● أبو مدين

اليوم

محاضرة حول الأمن الصناعي بالرياض

الرياض .. واس .. يلقي الامين العام للهيئة العليا للأمن الصناعي بوزارة الداخلية رشاد احمد صقر اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان الأمن الصناعي .

وتأتي هذه المحاضرة ضمن المحاضرات التي ينظمها المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض في إطار موسمه الثقافي .

دورات تدريبية جديدة بمركز التدريب المهني بالمصم

قريبا :

الدمام .. واس .. ينظم مركز التدريب المهني بالدمام في الأول من شهر رجب القادم عددا من الدورات التدريبية الجديدة في كل من أقسام الطباعة والحداد والحداد والسكسة والنجارة العامة والرائد والتفريز ويمنح التدريب خلال هذه الدورات مكافأة شهرية قدرها مائة ريال وترتفع بعد اتمام نصف الدورة بنجاح لتصبح ثمانمائة ريال كما يمنح للتدريب مكافأة شهرية أخرى مقدارها مائة وعشرون ريالاً كبدل اعاشة ومكان وستون ريالاً بدل ملابس عند التحاقه بالدورة .

كما يقوم المركز بتمكين جميع مستلمي التدريب للمترشحين والسكن للعقدين خارج منطقة الدمام بالإضافة إلى النقل من وإلى المركز كما يمنح المترشح بعد اتمام المصورة بنجاح مكافأة مالية قدرها مائة ريال إلى جانب ألف ريال في حصة حصوله على تقدير ممتاز كما يمنح المترشح مكافأة مالية أخرى بمقدار ثلاثة آلاف ريال بعد ستة أشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه .

ويذكر أنه تم مؤخرا في مركز التدريب المهني بدمام تخرج ستة

تشكيل عدة لجان صحية لتنفيذ الأسبوع في القصيم

القصيم : صبح الصمعي :

تقوم مديرية الشئون الصحية بمنطقة القصيم بإجراء الاستعدادات اللازمة للاحتفال بالأسبوع الصحي الذي سيقام في جميع مناطق المنطقة من الفترة ١٢/٧ إلى ١٨/٧ تكرر ذلك الاستعدادات سليمان سلامة المزيبي مدير عام الشئون الصحية بـ القصيم وقال بان المديرية أعدت الترتيبات النهائية لهذا الأسبوع الذي سيقام تحت شعار صحة الإنسان قوة الغد . وقد شكلت عدة لجان تنفيذية هي لجنة المعارض الصحية ولجنة التوعية والتثقيف الصحي ولجنة النشاطات الاجتماعية حيث بشرت هذه اللجان أعضائها منذ مطلع الأسبوع الماضي ، ويضيف الأستاذ المزيبي بأنه سيقام خلال الأسبوع الصحي معرض رئيسي في مقر المعهد الصحي للبنين ببريدة وسيخصص عدة أيام للرجال ومتمها للسيدات كما ستقام معرض صحية

أخبار قصيرة

مواليد : جدة : نجية أبو الحسن بلغ أجمال عدد المواليد بمدينة جدة للعام الماضي (١٤٠٣) (١٤٠٤ هـ) (٢٠٠٩ م) مولود ومولودة .. فقد بلغ عدد المواليد الذكور (٩٤١٩) مولود وعدد الإناث (٩٢٩٦) مولودة ..

حيث بلغ عدد المواليد من السعوديين الذكور (٢٨٣٥) مولودا .. وعدد الإناث من السعوديات (٤١٤٤) أنثى .. وغير السعوديين (٥٥٨٨) مولودا .. و (٥٢٥٢) مولودة .. تحدث بذلك الأستاذ عبد الله راجح رئيس قسم المواليد بالمتك الصحي بجدة .

زيارة : لهما .. على سعد زايد يقوم وفد من جامعة البترول والمعادن في هذه الأيام بزيارة كنيشة أيبا .. حيث تستضيف الوفد جامعة الملك سعود بـ أيبا .. وقد تم وضع جدول للزيارة شمل المناطق السياحية والتعلم العلمية والثقافة بالجامعة .. ويبلغ عدد الوفد (٣٥) طالبا .. وشرفا .

إسلاميات : يلقي الدكتور محمد بن سعد بن حسين رئيس قسم الآداب بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية محاضرة بعنوان (الالتزام الإسلامي في الآداب) .. وذلك في تمام الساعة الثامنة والرابع من مساء اليوم (الثلاثاء) بمسلة فندق ماريوت بجدة .. والدعوة عامة .

مسرح : جيزان .. مصطفى هندي ستقيم مدارس منطقة جيزان حفلها المسرحي الختامي في يومي (٢٦) و (٢٧) من الشهر الحالي بمصرح المسرح الكشفي بالعقضية .. وذلك تحت رعاية أمير المنطقة وسيشارك فيه جميع المراحل الثلاث الدراسية بالمنطقة .

حفل : الطائف .. لولو الغامدي أقيمت جمعية الليقة النسائية بالطفائف الحفل السنوي لاطفال الروضة وذلك في يومي الثلاثاء والأربعاء للفرصين (١٨) و (١٩) من الشهر الحالي .. وقد كان اليوم الأول مخصصا للسيدات .. واليوم الثاني للسيدات والأطفال .. وتخلل الحفل برامج عديدة وحافلة .

محاضرة : لهما .. على سعد زايد يلقي ندى أيبا الأديبة مساء اليوم (الثلاثاء) على مسرح المنارة عنوان (العلاقات الإنسانية في العمل الوظيفي) وسيلقي المحاضرة الفريق (م) يحيى عبد الله المعلى .. وقد تم توجيه الدعوة للممثلين في الإدارات الحكومية في المنطقة ..

الأمير ماجد سفيراً لجمعية إدارية المياه والمجاري بالفريضة

جدة .. واس .. يعقد مجلس إدارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية مساء غد الأربعاء اجتماعاً له برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الإدارة .

وسيتم خلال الاجتماع ترسيمة عدد من المشاريع في كل من مكة المكرمة وجدة إلى جانب مناقشة عدد من المواضيع الأخرى المتعلقة بمصلحة المياه والمجاري في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف والمشاريع

الشيخ يصدر ترخيصاً لأقامة (٦) مشاريع زراعية وحيوانية جديدة

الرياض .. واس .. أصدر محال وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز آل الشيخ ترخيصاً بأقامة ستة مشاريع زراعية وحيوانية في مناطق الطائف ، الأحساء ، حائل الشمالية ، سدير والمزاحمية بتكاليف إجمالية قدرت بـ ٢٦ مليوناً و ٥٥٨ ألفاً و ٩٧٤ ريالاً .

ويخص مشروع الأحساء الذي بلغت تكلفته ٨ ملايين و ١٩٦ ألفاً و ٧٥٠ ريالاً بتانج ٩٠٠ من الخضار .

ويخص مشروع الطائف بتانج ١٨ الطماطم والخيار المحمية بطاقة انتاجية تبلغ ٢٣٩ طناً وتبلغ تكلفته ١٢ ملايين و ١٦٠ ألف ريال .

للمشروع ٤ ملايين و ٩٧ ألف و ٦١٠ ريالاً .

ويخص مشروع المزاحمية الدجاج اللحم بطاقة ٥٤٠ ألفاً و ٩٦ طناً في السنة وتبلغ تكلفته ٤ ملايين و ٢٦٩ ألفاً و ٤٤ ريالاً .

ويخص مشروع سدير بتسعين الأفغام وتبلغ طاقته الانتاجية ١٥ ألف رأس في السنة وتبلغ تكلفته ٣ ملايين و ٤٤٤ ألفاً و ٥٠٠ ريالاً .

كما يخص مشروع الشامية بتسعين الأفغام تلك بطاقة تبلغ ١٨ ألف رأس في السنة بتكلفة تبلغ ٣ ملايين و ١٦٠ ألف ريال .

لما مشروع حائل فيخص بتانج ٤٢٤ ألف رأس وتبلغ تكلفته ٣ ملايين و ٣٣٩ ألفاً و ٧٠ ريالاً .

وقد جاء الأمر بأقامة المشاريع المذكورة بعد ان ثبت لدى الوزارة الجسدي الاقتصادية من اقامتها وسوف تعمل المشاريع بواسطة البنية التحتية ليقوم القطاع الخاص بتنفيذها .

بمناسبة الأسبوع الثقافي السعودي بالجزائر : د . الحارثي يعقد عدة اجتماعات مع بعض الوزراء الجزائريين

الجزائر .. منصور العمري .. عقد رئيس الوفد السعودي الثقافي الدكتور فهد العرابي الحارثي عدة اجتماعات مع عدد من الوزراء الجزائريين بحضور سفير المملكة في الجزائر محمد حسن قتي .

فقد اجتمع مع وزير الشؤون الدينية الجزائرى عبد الرحمن الشيبان الذي رحب به وبعضاء الوفد السعودي الثقافي كما أكد له بأن المملكة مكانة خاصة في قلوب الجزائريين وذلك لأن المملكة مهد الوحي والرسالات السماوية .

وأنه الوزير الجزائري بالجهود الجبارة التي تبذلها المملكة في سبل توفير الراحة والطمنينة والأمن لحجاج بيت الله الحرام .

ويعد ذلك لاجتماع الدكتور الحارثي مع وزير الإعلام الجزائرى بشعر رئيس الأيدي له استعداد الوزارة على بذل وتقييم كل ما من شأنه اتجاها الأسبوع الثقافي السعودي في الجزائر .

كما اجتمع رئيس الوفد السعودي الثقافي بعد ذلك مع وزير الثقافة والسياحة الجزائرى الدكتور فهد الحارثي للوزراء الثلاثة عن شكره وشكر الوفد السعودي للجزائر حكومة وشعباً على ما لاؤه من الكرم والتعاون وقال : ان هذا ليس بغريب على بلد كجزائر تربطها بالمملكة علاقات فريدة وممتازة على مختلف الأصعدة وقد توطدت في هذه الاجتماعات الهاديا .

جئمة البلاد

● يقيم الأستاذ محمد صالح باجندى المدرس بمدرسة عكاظ للتوسطة حفل عشاء يوم الخميس والمناسبة مولود جميل رزق به اختار له من الاسماء « صالح » .. مبروك ..

● تم ترقية سعفة الأستاذ محمد مزيوق الصلح من المرتبة الثالثة عشرة إلى المرتبة الرابعة عشر والجدير ذكره ان الأستاذ الصلح من كبار موظفي وزارة الخارجية .

● حصل التوفيق الأستاذ عبد العزيز عبد الستار تركستاني على درجة الماجستير في مجال الإعلان من جامعة داسيدا بـ بيلجين وكان موضوع الرسالة حول تطور الإعلان في المملكة العربية السعودية كما حصل التوفيق تركستاني خلال أيام إلى المملكة وذلك بتمتعه عمله بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .



لغويات

في جيزان الفقع

الفقع وقد يسمى الكماة نبات يحرس على اقتنائه واكله أهل نجد وبليتها وأهل الخليج العربي وربما يحرس عليه غيرهم .. ينبت الفقع في وقت محدد وفي برج خاص على اثر المطر الذي ينزل في برج القوس وخاصة طلع الزليخا وهو أول نجوم موسم وطلع الاكليل على مذكره الانصرى . في التقويم القمري ص ٣٠ وإذا نزل المطر في غير هذا البرج لا يتوقع معه خروج الفقع هذا . والكماة أنواع يعرفها المختصون . ومن أجود ما يسمى بالزبيدي . وفي أوروبا يقدمون مع وجبة الاطعام ما يمكن ان يشبه الكماة تجازوا ويسمونه (مشروم) ولغته واجود هناك مثل يقول « الفقع حول الرقة » وتوجد الكماة كثيرا في وسط الجزيرة وشمالها ، ويقال وجوده في غرب بلادنا فقد يوجد في منطقة الطائف كالهدى والحوية . حدثني اسماعيل بن عثمان الصيني وهو من الفارين بدينهم من الصين الشيوعية رحمه الله فقال : ان الكماة تكثر في الصين وكما تقوم بحماية المكان الذي تنبت فيه فلاذا صلت جري الاعلان في المسجد للخروج لجنيها - وكما تصنع منها اداما مرغويا .

وتناول الزبيدي في تاج العروس الحديث عن الفقع فقال : في جدة ص ٤٥٥ فقع بلفتح ويسمى عن ابن السكيت ضرب من الكماة وقال ابو عبيد هي البيضاء الرخوة من الكماة وهو اردوها قال الراعي :

يلادى يبيز الفقع فيها قناعه
كما ابيض شيخ من رفاعه اطلع

وفي حديث عائشة قلت لابي جرموز : يا ابن فقع القرد والقرد ارض مرتفعة الى جنب وهذه وقال ابو حنيفة : للفقع يطعم من الارض فيظهر ابيض وهو ردى والجيد ما حفر عنه واستخرج .

وقال الليث : الفقع كما يخرج من اصل الاجرد وهو نبت قال وهو من اردا الكماة واسرعها فسادا .

وانشد ابو حنيفة :

ومن جنى الارض ما تاتي الرعاء به
من ابن اويروا لمفرد الفقع

ويقال للليل على وجه التشبيه هو اذل من فقع بقرقه لانه لا يمتنع على من اجتناه اوله يوطا بالارجل وتنجله الدواب بقوامها قال النابغة الذبياني يهجو النعمان بن المنذر :

حنوني بني الشقيقة ما يمد ع فقعا بقرق ان يزولا
كما وصفوا الحمام الابيض بالفقع على التشبيه بقرق من الكماة .

د . ابراهيم محمد الزيد

د . السليم يزور معرض صناعات هونج كونج بالرياض

الرياض - خالد الغامدي :

قام معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح أمس بزيارة معرض هونج كونج المقام بفندق الانتركونتيننتال بالرياض من الفترة من ٢٤ حتى ٢٦ مارس الحالي .

وقد قام معاليه بجولة داخل المعرض تفقد خلالها المعارض المختلفة وبعد انتهاء الجولة صرح معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم بان هذه الزيارة التي قامت بها للمعرض للاطلاع على مثل من امثلة المعارض التي ترخص لها وزارة التجارة والحقيقة ان مجلس التجارة في هونج كونج واهتمامه بهذا المعرض يدل على التصدير لسوق المملكة نظرا لاهميته .

واضاف قائلا بان المعارض التي رايهاها معظمها موجودة في الاسواق السعودية ولكن اهم في تواجدها مجلس التجارة في هونج كونج من المملكة هو معرفة المستوردين السعوديين على جهات مسئولة في هونج كونج للتعاون معهم لتجنب المشاكل التي تحدث في المبادلات التجارية بين المستوردين السعوديين والمصدرين من مناطق جنوب شرق اسيا فنحن نشكو احيايا من التقليد ومن عدم الوفاء بالتزامات المصدرين ووجود هيئة مثل مجلس التجارة في هونج كونج يساعد في ايجاد المعلومات عن الأشخاص الذين يتعامل معهم للتاجر فلذلك اتنا احدث للتاجر السعوديين على اقتناص هذه الفرصة للتعرض على مثل هذه الهيئة ومن خلالها اخذ المعلومات الكافية قبل الالتزام مع المصدرين فله تكون هناك شكوك حولهم من حيث عدم الوفاء بالالتزام او تصدير سلع مقلدة وهذا هو الغرض من زيارتي لهذا المعرض واضاف معاليه بان المعرض استخدم ساحة كبيرة من الفندق مما يدل على ان المعارض تحلوا بتكاليف كثيرة في مثل المعارض وتبلغ تكاليف المعارض ونوعية المعارض كما يبدو في خاصة المعارض الدولية التي تمثل الفن البصري الى جانب بعض الانكروتنيات

لنا موعداً
معكم في
معارض؛

المتطور

هيتاشي

عالم

هنا نحن
معكم في

تلفزيونات

CMT 2083

CMT 2683

CMT 1483

مكائن

CV - 96AD

CV - 3200

CV - 6600

غسالات ونشافات

PS - 72P

PS - 62P

DE - 555, PAF - 160L

مكيفات

RAS 250 JUEP

RAS - 2250 JUEP

RAS - 258JFEP

مكينات حلاقة

هيتاشي

HITACHI

Sole Agent in Saudi Arabia

العيسى

شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض: ٤٠٣٩٢٩٥ - ١
جدة: ٦٦٥٩٢٢٦ - ٢
الخبر: ٨٩٤٣٧٢٨ - ٣
الدمشق: ٢٢٢٠٩٢٤ - ٧
٢٢٢٠٤٠٤ - ٧

خلاط فواكه VA310GM

مراوح

SF-84

Df-88Cx

BF-73 ED

أسعار أسهم الشركات بالملكة

البنوك

سعر السهم	بنك الجزيرة
٩٩٠	البنك العربي
١٢٢٠	البنك الأمريكي
١٠٢٠	البنك البريطاني
٩٩٠	بنك القاهرة
٧٠٠	البنك الفرنسي
٩٩٠	البنك الهولندي
٣٥٠	الشركة المصرفية
٦٦,٥٠٠	بنك الرياض
٥٢٠	البنك المتحد

شركات الاسمنت

سعر السهم	شركات الاسمنت العربية المحدودة - جدة
١٣٠٠	الاسمنت السعودي البحري
١٩٥	شركة الاسمنت السعودية - الدمام
١٣٢٠	شركة الاسمنت السعودي الكويتي
١٩٥	شركة اسمنت القصيم
٢٧٠	شركة اسمنت الجنوب
٢١٥	شركة اسمنت اليمامة
٣٥٠٠	شركة اسمنت ينبع
٢٢٠	

شركات الخدمات

سعر السهم	كهرباء الوسطى
١٩٥	كهرباء الشرقية
١٩٥	كهرباء الغربية
١٩٨	

المشركات الأخرى

سعر السهم	شركة الخزف السعودي
١٨٥	شركة الزيوت والسمن النباتي
٢١٥	شركة الاسماك السعودية
٥٤٠	شركة الاسمدة السعودية
٧٥٠	شركة الفنادق والمناطق السياحية
١٣٢	شركة الغاز والتصنيع الأهلية
٢٤٠	شركة حائل الزراعية
١١٥	شركة النقل البحري
٥٧٠	شركة الجبس الوطنية
١٧٠	شركة المواشي
١٥٨	شركة النقل الجماعي
٣٢٠	الشركة العقارية السعودية
٥٥٠	شركة المصافي السعودية
٧٥	الشركة السعودية لخدمات السيارات
١٥٠	شركة تبوك الزراعية

هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب احوال السوق .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
دولار امريكي	٣,٢١٥٠	٣,٢١٥٠
جنيه استرالي	٥,١١	٥,١١
مارك ألماني	١,٣٣٠	١,٣٣٠
فرنك سويسري	١,٦٥	١,٦٥
فرنك فرنسي	١,٤٤٥	١,٤٤٥
ليرة ايطالية	١,٠٣٣	١,٠٣٣
ين ياباني	١,٠٣٣	١,٠٣٣
جولدر هولندي	١,٣١٠	١,٣١٠
دولار سنغافوري	٣,٦١٠	٣,٦١٠
دولار كندي	١,٣٦١	١,٣٦١
شلن كندي	١,٣٦١	١,٣٦١
روبية هندي	١,٣٦١	١,٣٦١
روبية سريلانكا	١,٣٦١	١,٣٦١
تাকা بنجلاديشية	١,٣٦١	١,٣٦١
روبية باكستانية	١,٣٦١	١,٣٦١
دينار كويتي	٣,٢١٥	٣,٢١٥
دينار تونسي	١,٣٣٠	١,٣٣٠
دينار عراقي	١,٣٣٠	١,٣٣٠
دينار جنوبي	١,٣٣٠	١,٣٣٠
دينار بحريني	١,٣٣٠	١,٣٣٠
ليرة لبنانية	١,٣٣٠	١,٣٣٠
ليرة سورية	١,٣٣٠	١,٣٣٠
درهم الامارات	١,٣٣٠	١,٣٣٠
ريال قطري	١,٣٣٠	١,٣٣٠
درهم مغربي	١,٣٣٠	١,٣٣٠
ريال بنيني	١,٣٣٠	١,٣٣٠
جنيه مصري	١,٣٣٠	١,٣٣٠
جنيه سوداني	١,٣٣٠	١,٣٣٠
دينار اردني	١,٣٣٠	١,٣٣٠

أسعار الذهب

الصف	شراء	بيع
كيلو ذهب ٩٩٩٩	٥٢٥٠٠	٥٢٥٠٠
سبيكة ذهب (١٠ تولة)	٥٢٥٠٠	٥٢٥٠٠
اونصة ذهب	١٤١٠	١٤١٠
(كيلو) الفضة	١٣٥٠	١٣٥٠
الاونصة	٤٣,٦٠	٤٣,٦٠

انعقاد مؤتمر للشركات البحرية

العربية بالمغرب في رجب القادم

الرياض ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ - يعقد المركز العربي للتنسيق والاستشارات البحرية في الخامس عشر من شهر رجب القادم بمدينة الرباط المؤتمر الدائم للشركات والمؤسسات العربية الناقلة للمواد الهيدروكربونية .

وزير التعاون الاقتصادي الألماني يغادر القاهرة

القاهرة ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ - غادر القاهرة السيد يورجن فرانكه وزير التعاون الاقتصادي الألماني في رجب القادم لزيارة مصر استغرقت أربعة أيام .

وصرح الوزير الألماني قبل مغادرته المطار ان مباحثاته مع المسؤولين المصريين خلال زيارته تناولت كافة جوانب العلاقات الثنائية بين مصر والمانيا الاتحادية بما في ذلك الموقف السياسي في المنطقة والموقف الاقتصادي المصري .

ويشارك في المؤتمر عدد من الشركات والمؤسسات العربية المتخصصة في المجال المذكور وينتشر المؤتمر موضوع الحماية والتعويض والتعاون في مجال اجار ناقلات البترول وميزانية المركز للعام الماضي ودور المركز في خدمة الاعضاء .

اكثر من (٣١) ألف طن متوسط البضائع المفرغة بميناء جدة

جدة ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ - بلغ المتوسط اليومي للبضائع المفرغة بميناء جدة الاسلامي خلال شهر جمادى الثاني الماضي واحدا وثلاثين الفا وسبعمئة واربعه عشر طنا .

عن طريق تقييم تنازلات في الارقام :

بريطانيا تحاول ليوم انتقاد وحدة السوق الأوروبية في الانهيار



٥ عشر

لندن ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ - يعتقد المراقبون ان بريطانيا تعتزم فعلا التوصل الى تقدم حاسم بشأن مساهمتها المالية في المجموعة الاقتصادية الأوروبية اليوم الثلاثاء في بروكسل خلال انعقاد مجلس وزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الأوروبية وقد اقترن تصميمها بروح جديدة من التوفيق . وعلى ذلك فان سير جيوفري هاو وزير الخارجية البريطانية مصمم على اخراج بلاده من العزلة التي فرضت عليها منذ فشل القمة الأوروبية الأخيرة وعلى ان يحمل في بروكسل على اتفاق يمكن الدفاع عنه امام الرأي العام البريطاني .

ونكرت الدوائر المطلعة ان سيرجيوفري هاو على استعداد لذلك الغرض ويموافقة مارجريت تاچتر رئيسة الوزراء لان يخفض الهود

المفاوضة منذ الان ٢٥٠ مليون وحدة حسابية اوروبية الوحدة الحسابية الأوروبية تعادل ٠.٨٦ دولار بين المقترحات الأخيرة للقمة وبين الشروط

البريطانية وذلك عن طريق تقديم تنازلات في الارقام .

وقد ركزت الصحف البريطانية وبصفة خاصة صحيفة فاينشيال تايمز على ان الرئيس ميتران الرئيس الحالي للمجلس الأوروبي كان قد اوشك على التوصل الاسبوع الماضي في بروكسل الى حل وسط مع مارجريت تاچتر حول ربط مساهمة المساهمات بالقرء النسبي للدول الاعضاء بالمجموعة الاقتصادية الأوروبية ونادرا ما كانت وسائل الاعلام الجماهيرية والموظفون البريطانيون يتشيدون بالجهود المبذولة من قبل رئيس فرسي . وقد اسكت رئيسة وزراء بريطانيا

ببراعة بطرق النجاة الذي مدته اليبا الرئاسة الفرنسية بالدعوة لعقد اجتماع عاجل لوزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الأوروبية في بروكسل . وقد قررت تاچتر على الفور ايفاد سيرجيوفري هاو الى هذا الاجتماع . وقد تخلى وزير الخارجية البريطانية بنك من مرافقة الملكة الزيارات الثانية في زيارتها للبرون مختلفا جميع التقليد وذلك للدفاع عن الملف البريطاني . ومن ثم فانه ليس ثمة مجال في لندن لاتخاذ اعمال ثارية ولكن للتوصل الى روح حل وسط بغية تشكيل مجموعة اوروبية ممتدة وفعلة .

كل سيدا

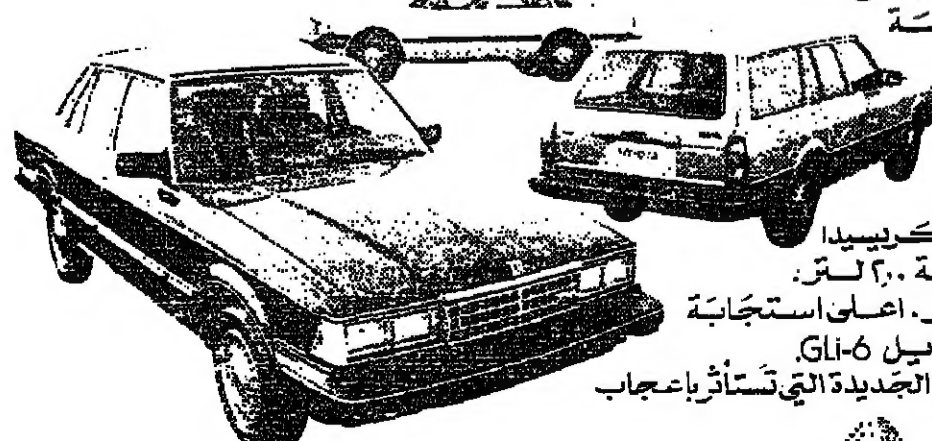
ذهب يزداد حيان



أكثر فخامة في تصميمها كل عام تستهوي كريسيدا أعداها جديدة من المعجبين لما تزداد من فخامة وأبهة . وتطل كريسيدا الجديدة هذا العام بطلعة متميزة تلفت اكمل جاذبيتها : لسان خارجي أنيقان تجهيزات داخلية تفرد بالراحة وتحفل بفخامة ليس وراءها مزيد .

أكثر فخامة في داخلها جميع موديلات كريسيدا الجديدة . السندان منها والبلوكس ، تأتيك مزودة بأفخم التجهيزات : ستيريو بصوت واضح ممتلي ، مكيف قوي يهني ، جوا هادئا منعشا ، زجاج عازل لأشعة الشمس المبهرة للنظر ، نوافذ وأبواب أوتوماتيكية ، تناقل حركة أوتوماتيكي يضيئ على قيادة كريسيدا فخامة لا غنى لك عنها .

أكثر فخامة في أدائها يتوج فخامة كريسيدا قوة خارقة يولدها واحد من محركين جديدين سعة ٢.٠ لتر ، بادء سلس منظم ، أقواها محرك ٦ سلندر ، أعلى استجابة وأروع أداء يحافظن وقود الكروني ، في موديل GLi-6 . تقال شاهد كريسيدا ٨٤ لتعرف الى المزاج الجديدة التي تستأثر بأعجاب أعداد متزايدة من عشاق السيارات .



TOYOTA

شركة عبد العظيم حويل للخدمات



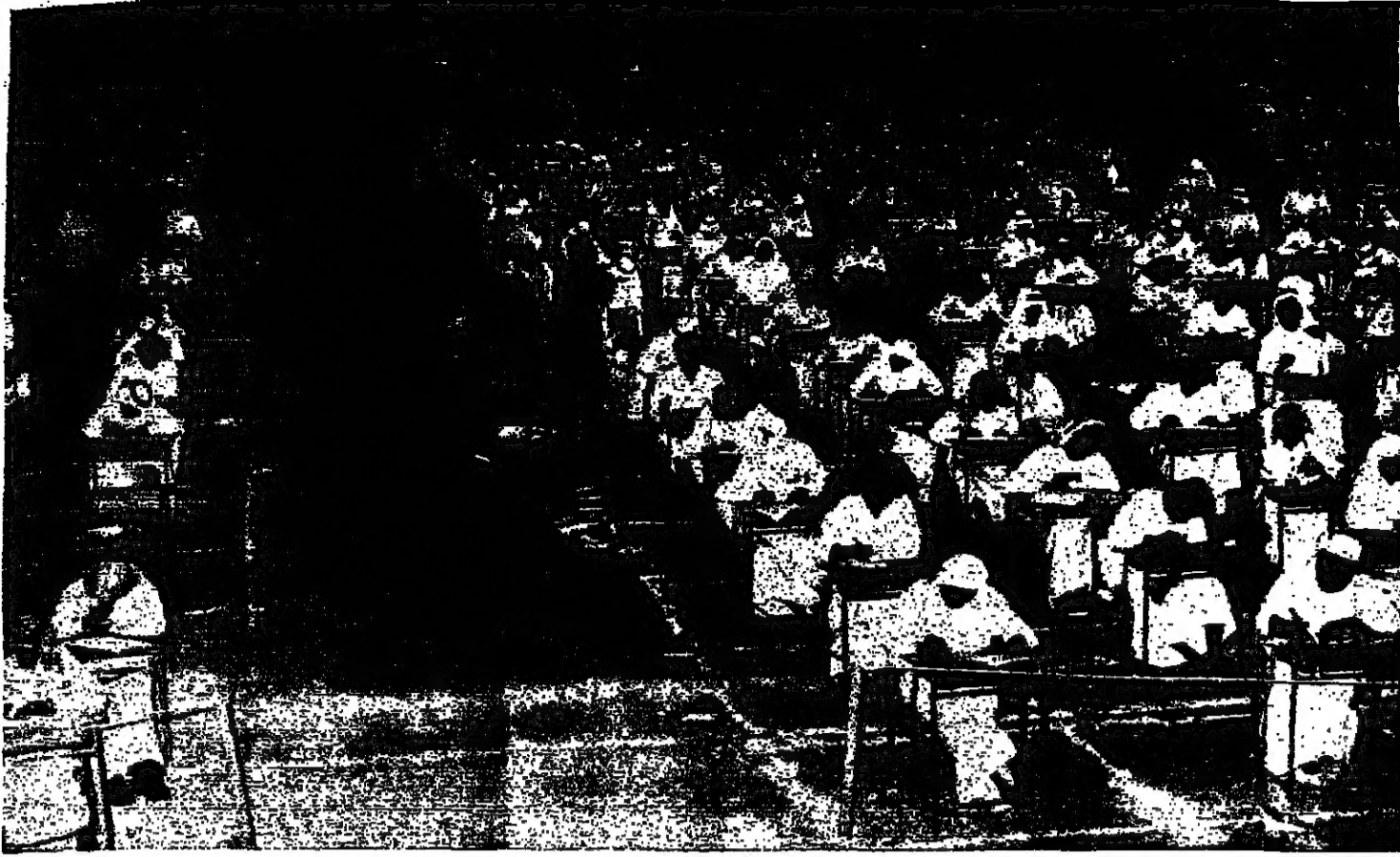
تويوتا

تساوي وزنها ذهباً وأكثر!

YOSHIMIZU



اسماء الخريجين والخريجات بجامعة أم القرى في الفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٣/١٤٠٤



سمية رشاد احمد حمدان ابولحية بخارى	شقيقه جميل ابراهيم عارف ملجده جميل ابراهيم عارف	فوزية درمي حاج عبد الله فانزه احمد سالم شقي	البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات مع اعداد تريبوى :
مريم عبد الله عمر الحاج بارين سويعد الحري الصبحي ايمان محمد صالح بن صالح علي عتاني	البكالوريوس في الرياضيات : مريم عبد الله عمر الحاج بارين سويعد الحري الصبحي ايمان محمد صالح بن صالح علي عتاني	نجلات اسماعيل عبد اللطيف بنون	البكالوريوس في الكيمياء والاحياء مع اعداد تريبوى :
حمود الجابري زينب عبد المجيد محمد الغايشه هدى عبد المجيد زنتوت مريم احمد قاسم	البكالوريوس في الكيمياء والاحياء مع اعداد تريبوى : حمود الجابري زينب عبد المجيد محمد الغايشه هدى عبد المجيد زنتوت مريم احمد قاسم	فوزية علي هزاع محمد نجاح علي حسين رعد مريم محمد غالب احمد نزيهه عبد الله زواوي يوسف كلثنت	البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات مع اعداد تريبوى :
فائقة محمد عبد القادر طيب ليلي سلمى موسى الجزار ابتهام سامي حسن ابو شنب فوزيه عبد الصمد سليمان كلثنت	البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات مع اعداد تريبوى : فائقة محمد عبد القادر طيب ليلي سلمى موسى الجزار ابتهام سامي حسن ابو شنب فوزيه عبد الصمد سليمان كلثنت	عائشه رحمة الله غنايه الله فاطمه عبد الحق عبد الله عمر الهندى المهاجرى خديجه محمد خير احمد الحلقاوى	البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات مع اعداد تريبوى :
لطيفه رابع حميد حامد الصغير القرش	البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات مع اعداد تريبوى : لطيفه رابع حميد حامد الصغير القرش	دينا عابد محمد عمر باخطمه	البكالوريوس في الكيمياء والرياضيات مع اعداد تريبوى :



١٢٥ مليون مقل يمتنون من أعاقات بدنية أو عقلية .
تستطيع اليونيسيف ببلغ ١١٠ ألف دولار توفير اجيزة تبريد لمسله تبريد تمكن دولة متوسطة الحجم من تنظيم حلة
تعليم أطفال ضد الشلل .

ساهموا في حملة برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة
الاغاثية التي ينظمها لصالح اليونيسيف
يمكن ارسال التبرعات باسم سمو الأمير طلال بن عبد العزيز أو التقدم
مباشرة الى مكتب البرنامج للتبرع في مقره بالرياض : الفاخرية بجوار
قصر المؤتمرات

ص.ب ١٨٣٧١ - تلکس ٢٠٤٠٧١
تليفون ٤٠١١٣٢٠ ٤٤٢١٧٠٧ ٤٤٢١٨٠٢

مكة المكرمة : محمد بكر باسلامه : وافق مجلس جامعة أم القرى على نتيجة الخريجين والخريجات بالجامعة بالفصل الدراسي الاول للعام الدرسي الحالى ١٤٠٣ هـ / ١٤٠٤ هـ ، ومنحهم درجة البكالوريوس كل حسب تخصصه وفق القرارات الحاصلة عليها ويسر « البلاد » ان تنشر اسماء الخريجات والخريجين بجامعة أم القرى :	ب - البكالوريوس في الفيزياء والرياضيات جميل احمد ابراهيم اشقر عبد المعز حاج محمود حاج يوسف البكالوريوس في الكيمياء عبد الحكيم علي حسين سليم محمد عمر سالم بشرف رياض محمد عبد الهادي الدري غزالي عبده حسين الحرازي محمود سعيد احمد مهدي عبد الرحمن عبد الفتاح علي فقيه هاشم بلشا ناجي عبده احمد خريجات الفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ الطالبات كلية الشريعة والدراسات الاسلامية ١ - البكالوريوس في الشريعة : فتحية ابراهيم حبيب محمد الشبيبي هيفاء محمد حسين خريوش انعام محمد شرف بكر حامد الحلواني اميرة محمد امين بن محمد كتيبي مريم حاج عبد الرحمن عائدة بدوي حامد جويخان ابتهام عبد الله بن حبيب سلطان وفاء سراج عبد الحي عمر قاض فاطمة عبد الرحمن قاسم احمد سندة الشهير بيوقر خديجة اندريس ابراهيم الهوساوي جميلة علي عمر حسن السيفاني رقية عربي عبد الرزاق حسين المغربي فاطمة علي عبد الحكيم بخارى خديجة محسن دخيل حمدان الجابري امته عبد الحميد زايد نصر الله عزيزة عبد الله محمد مسعد الحسامي هيفاء احمد عبد الله موز حسينه يحيى عامر السيفاني بلقيس عبد الغفور عمر التركيستاني سهر احمد عبد القادر ابو ليدهك خديجة احمد بن محمد باراسين زكية محمد بن محمد علي ابو رزينة بديعه عبد المعطي عبد الصمد نوح امته محمد عبد الرحمن بن مسكين العامودي ٢ - البكالوريوس في التاريخ : نوره سليمان احمد الحويش يسرى محمد عبد الوهاب حنفي مئي كامل محمد غنيم هدى سعود سعيد عاشور فوزية محمود محمد بن محمد ناصف ناجيه محي الدين شمس الدين تركستاني ساره موزوق عمر سرحان عائشة حسين محمود عبد الله هرساتي كلية اللغة العربية البكالوريوس في اللغة العربية : مارية عبد الغفور بالغة قاسم فوزيه سليمان محجوب الحسيني فوزيه كعلي ابراهيم محمد العمرى قدوى عبد الرحمن يوسف السقا صلاحه صليح بن علي بن سليم العصيص كلية العلوم التطبيقية والهندسية البكالوريوس في الاحياء : وداد حسن عبد الحليم عمر قاروت رمزية عبد الرحمن عبد السلام بازيزاي سمرقندي هند صالح احمد علي بليلة	١ - البكالوريوس في الشريعة طلال محمد بن سليمان ابو النور - رفيق محمد - احمد فورك علوي محمد - السيد محمد حسين بن السيد مصطفى العبدروس - محمد محسن رده الغريبي - فهد الصالح العلي ابا الخليل - عبد الرحمن محمد شفيع - عبدالله حارث بن ابي القاسم - مالك بن بكر بن محمد سلكو - احمد شهاب الدين - خالد بكر ابراهيم عابد - شمعون رشاد ادم - احمد الجبوي ادم داود - الشريف محمد المهدي الشريف - اسماعيل ابراهيم زويد - يوسف محمد بونس ابو عودة - عبدالله علي علي الحارثي - فهد عجلان طلق المديني القرش - سعيد صالح علي بن عفيف - محمد مالك الشريف الكتاني - صالح عطا الله محمد التبيتي - محمد هاشم جل الله الزهراني - الشريف محمد احمد عبدالله البركاتي - البكالوريوس في التاريخ بندر محمد رشيد الهزاني - سعد موسى محمد الموسى - حسين حلسن حسن الحجالي - مهدي عبد الرحمن محسن بهادر - البكالوريوس في التاريخ خسيس صالح محمد الغامدي - يحيى عبدالفتاح عبدالله بالقاسم - عبدالله علق ضيف الله القرشي السلمي - محمد يحيى احمد عبدالله مشرعي - محمود محمد علي محمود امان - فيصل مسعد مستور محمدي مرية للحياتي - مسفر علي سعيد العدواني الزهراني - ضيف الله محمد محمود الغامدي - عصام امين عبد الرحمن خدوردي - فيصل محمد علي عبد الرحمن برديسي - صالح عبده حسين مودى - احمد عثمان عبد الحميد بركات - البكالوريوس في القضاء : عبدالله اعاض حسين الظفاري - عبدالله ورد محسن الجعيد - سلطان سراج خلف الله العمراي الحارثي - شكر نايف محمد سرحان . البكالوريوس في الحضارة والنظم الاسلامية عبدالله بارضوان الحضرمي - زاهر عبد الحميد المفضي الريالات - علي محمود محمد حسين - سامي مصطفى سالم باخندلق - عمر ابراهيم محمد مؤذن . البكالوريوس في الجغرافيا عبد محمد علي جعر - دخيل عويذ دخيل الحبيس - موسى عبدالله موسى المقرئ - محمود محمد محمد عبد العاطي - حمد عثمان صالح الصولي - احمد عبد الرحيم امين - سعد عبدالله علي الحارثي - احمد علي احمد عاشور - محمد علي جهمان الزهراني - عبد العزيز - غلاض محمد الحارثي - عبد الرحمن عبدالقادر زاهد علي - فيصل صلاح يحيى زيني المتوكل - محمد حسون محمد خليل - فهد محمد احمد المغربي - سليمان محمد هاشم تراب علي - فيصل عبدالعزیز عطيه التبيتي - عبد الرحمن محمد عثمان العتيبي - محمد مسعود محمد التبيتي .
---	--	--

الحرس الوطني .. قوة فعالة تساهم في البناء الحضاري للمملكة



○ سمو ولي العهد المفدى يصافح كبار ضباط الحرس الوطني أثناء التمرين التعبوي باليمامة ..

●● في هذا التقرير المصور (صور من الأرشيف)

تتبلور قوة الحرس الوطني وفعالياته والتي تساهم

بإيجابيات مطلقة في البناء الحضاري للمملكة .

والحرس الوطني من خلال تدريباته العملية يمثل

قناة هامة من قنوات البناء الذي يعتمد اساسا على قدرة

وتفاعل الانسان السعودي واستيعابه للأساليب العلمية

الحديثة وتطورها في خدمة الأهداف الشاملة

●● للمملكة



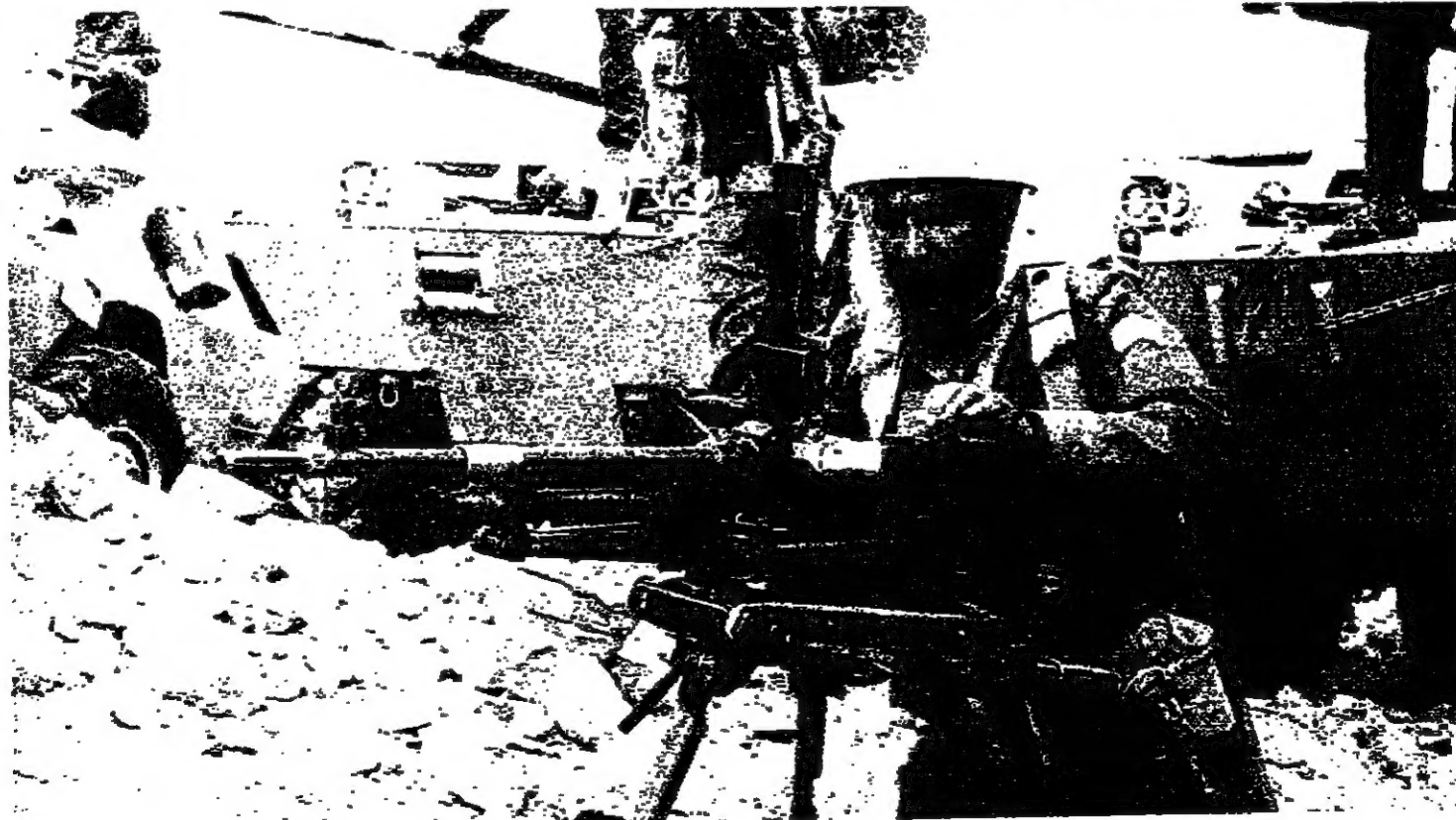
○ الأمير عبدالله بن عبدالعزيز يستعرض القوات المشاركة في إحدى مناورات الحرس الوطني



○ سمو الأمير عبدالله يسلم أحد الخريجين شهادته في احتفالات كلية الملك خالد العسكرية



○ التجهيز للحظات الأخيرة للمشاركة في إحدى فقرات المناورة



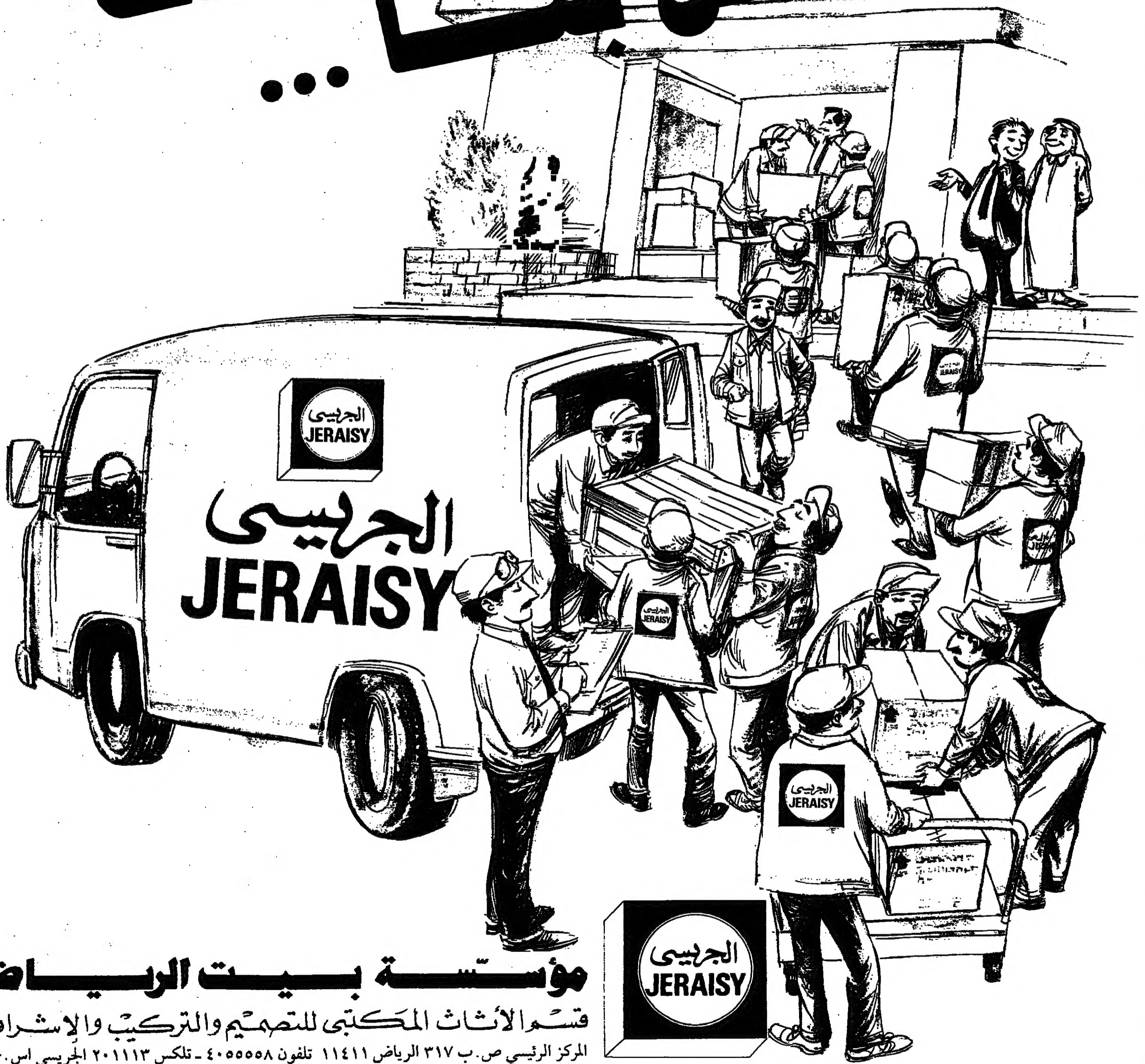
○ أحد رجال الحرس الوطني يستعد للمشاركة في المناورة



○ ومجموعة أخرى من الأبطال فوق إحدى المدرعات يشاركون في المناورة

○ لقطة رائعة في الليل لاتعكسات القصف وريود قعله التي تقوم بها الوحدات المشاركة في إحدى المناورات

نحن جديرون بمثل هذه المهمات اتصل بنا...



مؤسسة بيت الرياض

قسم الأثاث المكتبي للتصميم والتركيب والإشراف
المركز الرئيسي ص.ب ٣١٧ الرياض ١١٤١١ تلفون ٤٠٥٥٥٥٨ - تليكس ٢٠١١١٣ الجريسي اس.جي.

الفروع: جدة ٦٦٥٦٤٦٦ الدمام ٨٣٢٢٢٢٢ الخبر ٨٢٦١١١١ مكة المكرمة ٥٥٦٣٢٤٣ الجبيل ٣٦١٠٣٩٦
خميس مشيط ٢٢٢١٢٧٢ الطائف ٧٣٦٨٢١٣ المدينة المنورة ٨٢٢٧٣٨٨ حائل ٥٣٢٤٧٣٨
الاحساء ٥٨٧٦٥٢٨ ينبع ٣٢٢٣٩٦٣ القصيم ٣٢٣٤٨٥٤ تبوك ٤٢٣٠٠١٩ عرعر ٦٦٢٢١٠٠

ولي كلمة

هشام عرب

بعملية حسابية بسيطة ..
اطلعت على أحد الفنانين
البارزين في ساحتنا عن
حقوقهم المنهورة ، داخل
استديوهاست التسجيل
للتنترة في طيغ الحناء
الملكية . والتي يجنى من
مدخولها أصحاب
الاستديوهات « الملايين »
وليس الآلاف ..

تلك العملية الحسابية
كان يدرك خطورتها الكثير ..
ولكن عقب ظهور نظام
الحماية من قبل وزارة
الإعلام ، أصبحت هنا
الكلمة للفنان صاحب
الحق ، والذي يحق له ان
يوقع العقد المناسب مع أى
شركة تترجم بتوزيع انتاجه
حسب شروط معينة ومحددة
تهيه يقاتل الجو المناسب
للفنان الذى يتحرك في اتجاه
مناسب ويعطى العطاء
الجيد والمسموع ، الذى
يحقق له النسبة الجيدة
والمرهون المناسب .

هذه الخطوة أو الحالة
تعطينا صورة حية لصحة
المشوار الذى بدأ يسير فيه
الفنان السعودى الذى كان
بالاسس القريب يشكو من
ضباب حقوقه المالية وبقائه
العموية ولكن في ظل هذه
الحماية المنظمة سيتمكن
بعون الله من تقديم النوع
الجيد من الأغنية الملكية من
حيث التسجيل والاعداد
القادر على شد الانتباه .

لذلك فالمطلوب حاليا من
كل فنان او صوت غنائى جيد
الدخول تحت مظلة هذا
النظام الذى سيجمعه
ويلتصق بجنى مدخوله
وزرقه الذى سيساعده على
المدى القريب من توضيح
الرؤيا اسماء خطواته
القادمة .

حينما كان يناقشني ذلك
الفنان لمست في عينيهِ بريق
الامل والسعادة من الخطوة
التي اعترف فيها بانه سوف
يشعر بالهدوء والاستقرار
من تكديس الاغاني بالجملة
لدى الباعة بفرض سد
البرق .

تحية للفنان الواعى ،
وتحية لوزارة الإعلام ،
وتهنئة لوسطنا الغنى
بالجديد القادم من العطاء
المدرسون الذى يعنى كل شيء
للخطوة القادمة .

وَمَعَانَقَتِ الْعَيُونُ السَّاهِرَةَ بِالْقَابِوِبِ الْحَالَةِ (٢) حَفْلُ الْعَقِيدِ خَالِدِ عَرَبٍ



ع. العقيد خالد عرب

في ليلة من ليالي الفن الذى امتزجت فيه روح الفنان
بعلاقته التي تحنى له كل شيء وذلك في ليلة الاحتفال بترقية
المقدم خالد حسن عرب « الى رتبة » عقيد « ابت الأسرة الفنية
الا ان تشارك « العيون الساهرة » هذا الحفل الذى اقيم مساء
يوم الاربعاء الماضى بحدائق كيلو عشرة . وضم الحفل مجموعة
كبيرة من نجوم الغناء في جدة ومكة والطائف ، وكان في المقدمة
الفنان فوزى محسون وعبدالله مرشدى من الطائف ويحيى
توعرى والد النجم الفنان محمد توعرى الذى شارك بحماس
كبير في ترتيب فقرات الحفل .. كما شارك الفنان العبدليب الاسمر

عبدى الجوهري « الغزال الرجال .. والنجم على عبد الكريم
والطرب فيصل محمد والفنان طلال باغر وغيرهم من الفنانين
والاصوات التي لم تحضرني اسماءهم . وقد كانت ليلة رائعة
اشتركت فيها القلوب الحارة من الفنانين بالعيون الساهرة التي
كانت تشد تشديد الحب المتبادل الذى كان سائدا لجو الحفل .

كتب العقيد اسعد عبد الكريم قصيدة يهنئ فيها زميله
العقيد خالد عرب وقد القاهما مديح الحفل الاستاذ سعود .

وقد حضر الحفل جمهور كبير من رجال الأمن واهباء
العقيد خالد . اما من الفنانين الذين حضروا ولم يشاركوا فكان
منهم الفنان فتحي الشيبه وابراهيم خفاجي الشاعر الغنائي
الكبير . واخرج الحفل وصوره المخرج نهاد ادريس .

في هذا الحفل برزت الروح الجمالية السائدة بين الفنانين
الذين يحترمون حجم العلاقة فيما بينهم مع من حولهم .. وقد
امتد الحفل الى ساعة متأخرة من الليل . وحضنت خشبة المسرح
الكثير من الاصوات التي تتكلم من تقديم الجديد في عطلتها .
الف مبروك للعقيد خالد عرب ، وتحية صادقة للأسرة
الفنية التي شاركت واشتركت في هذه الليلة الناجحة .



ع. عبد الكريم / ع. ابراهيم خفاجي



ع. محمد القومري

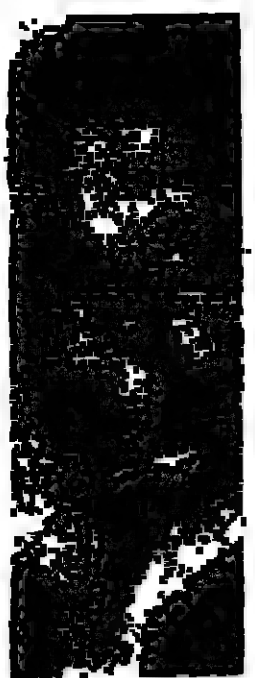
طلال باغر ينظم الى الصفحة

طلبت الصفحة من الفنان الموهوب طلال باغر ان يكتب زاوية فنية
اسبوعية عبر صفحة (البلاد) الفنية لما يطلع به الفنان طلال من
اسلوب جيد ومتميز . وقد سبق للفنان طلال ان شارك في اكثر من
منتسبة بقلبه بالإضافة الى عطائه الفني الجيد من الحان قوية تشد
الانتباه .

يا وجه الخير!!

نشيد وطني يبحث عن مخرج كلمات : عبدالرحمن الراعي

سبح ياوجه الخير ...
سبح في درب الخير
اعمالك ... شمعة في دروب نهضتنا
اقوالك .. حكمة في قلوب امتنا
منصور يعون الله .. يا فهد
تحرسك عنابة الله .. يا فهد
في كل مكان .. بتعل البنين
في الزراعة .. في الصناعة
في كل مجالات الحضارة
منصور يعون الله .. يا فهد
تحرسك عنابة الله ... يا فهد



عادل امام

يكتب رسالة

من السجن

امثل المعروف عادل
نام ضجة كبيرة في
وسط الفني المصري .
بهذه المناسبة كتب
مادل امام رسالة الى
عاهيريه وطلب من
الحكمة الموافقة على
التي هذه الرسالة من
التي .. دون رادع .. ودون
بسل الصحافة ..
الحكمة تنتظر في هذا
طلب . ولكن الذي اثر
و مضمون هذه
رسالة (١) .



عادل امام



ع. همد الراشد



ع. جلال ابو زيد

رسالة عاجلة

للمشرفين على الصحف العربية

بقلم : سليمان الحسيني

الفنان ولم تجد هذه الموجة او الموجة
بالاصح من يحد من خطورتها والتي
تهدف الى زعزعة ثقة الفنان
بالصفحات الفنية . وزعزعة ثقة
جمهور الفنان به . واختلاط الحابل
بغثابل .. والاساءة الى الوسط الفني
لدينا .. واضهاره بمظهر للتخلف الذي
يعيش في وضع اضيق ما يكون
بالعصبات التي يكثر لصومها
ويسرقون وينهبون .. ويستغل الكبير
منهم الصغير .. هذه باختصار هي
اهداف تلك اللقاءات التي لانسف
الشديد لم تجد من يحد منها ومن
يلقى عليها والسبب الاثارة والاثارة
هذا ظهرت فعلا ولكن بجانبها السلبى
الذى اساءه ولم يحسن .

اخواني الاعزاء .. لا احب ان اطيل
في الكلام وفي وصف حاله .. معروفا قد
تخشون في لحظه مصارحه انفسكم بها
خوفا على مصالحكم من الجفاف ..
والصدق هنا جفاف الماده الاعلامية من
خير .. ولقاء .. وقد و - و السخ
ولكى اصل الى جوهر الموضوع دعوني
اطرح الواقع الاعمى بكل اسف واقع
تلك اللقاءات التافهة التي تجرى مع
اشياء الفنانين .. ومدعى الطرب ..
« طرب الذيق » منذ اول لقاء مع ذلك
الذى ادعى ان احد الحان سراج عمر
الفنان الكبير . هو لمن سرور وان
ملكته تفوق له . ومن هنا بدأت
للشككة فتشبح الاخوة المراسلون في
بعض الخاطى من ياتسنا الغالية
ويدعو! يجرون احاديث ولقاءات هذا
يتم على عبد الكريم بان صوته
ككساره وذلك يتم على عبد الجوهري
يسرقه لحنه له - والاخر يدعى ان
سرقه فنية كبيرة قد حشنت وانسه
المسلوب - لحقوه - المنطوى على
نفسه والذي سرقه ذلك الفنان .. وهذا

الاطار لتلك الصورة المشرفة للفنون
السعودية .

كلمات من افواههم

لو رجعت معي الى معظم اعمال الفنية ، فسجد بان فيها البسة
ولكنها البسة الحديثة

« حمدي احمد »

طموحي بان اصل الى قلوب الجماهير من خلال ادوار استعراضية
فقتناها وفقدتها السينما

« مشيرة اسماعيل »

بدون فخر ، ويعيدنا عن الغرور لثالون مستقل بذاته وصعب التقيد

« احمد السنباطي »

مهمة التلغاف هي اكتشاف المواهب .. ولعبة السينما هي اقتناصها

« نور الدرداش »

عين الحسد فيها عود .. السينما الآن تخطفني من التلفزيون

« معالي زايد »

معلش .. مشاكل كثيرة تمنع ظهوري في المسلسل التلفزيوني الذي
دخلت في سبيل انتاجه

« شريفة فاضل »

اما ان تترك الصفحات مجالا خصبا
لهذه الاتهامات التي لا تستند على دليل
ولا تنطلق من واقع صريح .. ولا يفهم
مطلقا سوى تلك الكلمات التي
عزلتها القسام الصياغة .. لتكون اكثر
الاساءة للفنان تكون كبيرة -
والاساءة للقارىء تكون اشد سوءا ..
وكل ما اخشاه ان ياتي اليوم الذي
يكون فيه اتهام الفنانين المعروفين
بلسرقه هو اقصر طريق للوصول الى
الصداقة الفنية .

اخواني الاعزاء / لقد حاولت ان
اطرح الواقع واقع المشككة .. قد اكون
مقصرا في طرحها او في شرحها او حتى
في تقدير اثرها . ولكني واثق تمام
الثقة بقدركم على تفهم هذه المشككة او
هذا الداء الذى يجب استئصاله
وحاربته بكافة الوسائل . وتناقض
وتعديل وتهذيب اللقاءات مع الفنانين

النقشيين .. بصفة عامة وهؤلاء او
هذه النوعية بصفة خاصة .

الاخ حلة وجود الاتهامات المادى
الذى يقدمه صاحب الاتهام فحين ذاك
يختلف الوضع . اما ان يبقى الوضع
على ما هو عليه حاليا حيث الكل يلقي
الاتهامات كيفما شاء وكيفما اتفق ..
ويجد من ينشر له هذه التهامات فذلك
امر يجب ان يخطط لزالته -
وبطريقة سليمة - حتى نستطيع
ان نقول فعلا ان صلاحتنا الفنية ..
كانت ومازالت وستظل تقدم للفن
والفنان كل دعم .

عزائي اذا كنت قد اطلت
عليكم وارجو ان اجد موضوعي هذا
صدى لديكم يشترى بزوال هذه
المشككة ويستتصل ذلك الداء .



ع. همد الراشد

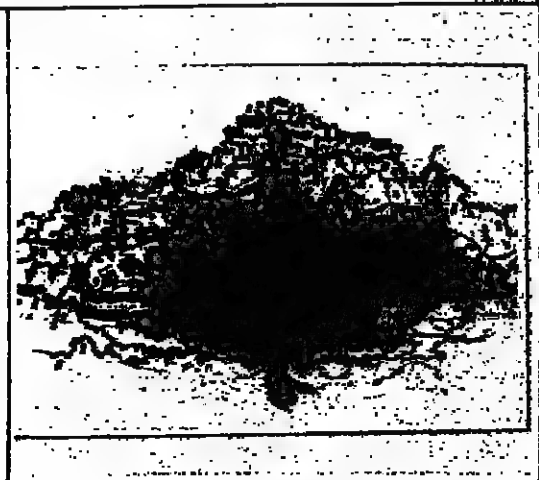
اولى بدايات الرسم بالرسم

الصورة نغمات اكثر دفنا ولعلنا
وحيدة كانت تغترق اليها اللوحات
المرسومة بغراء والبياض ويتضح
من لوحة « ايك » للسيدة والمستشار
نيكولاس رولين التي رسمها عام ١٤٣٥
ذلك الاحساس بالاناقة والفنية والثقافة
الواسع والتفوق الذي تجاوز حدود
وقود فكر العصور الوسطى ، ففي
الصورة عند الفنان الى رسم منظر
طبيعي مشمس رائع الجمال واقفا
ضبابيا صورة باخف ولون اللمسات
الفنية وبطريقة توحى عن شعور
عظيم بالجمال الكان . فحين ان
شخصيات « ايك » كانت مازال تسم
بالنوعية الهيكلية الثابتة والتركيب
الموازن .

(البقية غدا)



ع. نيل ملا .. تكوين اسلامي ..



ع. حسن عبد المجيد ... تكوين ملى ..

والبياض ، وقد بلغ هذا الاسلوب
الجيد مرحلة الكمال على يد الفنان
« جان فانك » الذى انتج اول لوحة

الفنانين للفلمنكيين يستخدمون منذ
بعض الوقت مزيجا من الزيت
لتخفيف الوانهم بدلا من الماء

كان القرن الخامس عشر قرن
الازدهار والروعة الفنية في شمال
الاقارة الأوروبية .. حيث شهدت بلدان
الفلاندرز - سواء في بلدان الاراضي
الوطيلة او بلدان الشمال دفقا غير
عادي من الابداعية في مجال الرسم
بالألوان .. ونتيجة لذلك ولد اسلوب
جديد قام اساسا على عدد من
الخصائص هي العلاقة الجديدة بين
الشكل واللون وشطابية الضوء
المستخدم في اللوحات .. وذلك
للكيكية التي كانت تتم وفق عدد من
القواعد الفنية والمصارعة التي هي
نتاج تجارب سابقة . وقد استطاع
رسموا الشمال الأوروبي ايجاد كيان

الحلقة (١)

جديد اختلطت فيه الحقيقة
بغثابل .. وسار فيه جنبا الى جنب
الخيال الشاعري والاهتمام الشديد
بالتفاصيل .
ولد جرب العديد من الرسامين
الفلمنكيين اساليب جديدة لتصوير
مواضيعهم ، فهم لم يكونوا رسامين
عاملين في بلاط الملوك والامراء ، بل
سخرؤا ريشهم لصالح ارباب الخبقة
الوسطى واغنياء التجار ، وكفهرهم
كان هؤلاء الفنانين يرسون الصور
الشخصية والمناظر الطبيعية ، ولكن
بدون استخدام ألوان الغراء وبياض
البيض مثلا مثل رسامي الممنكتات
(الصور المصغرة) . لقد كان بعض

[illegible]

الصفحة ١١٢٣٣

الشيخ ابراهيم

في اسم الذقية بتقر لم يده الامارة خلال
من الحلة والله المرحوم /الدينه/ ٥٣٦٦

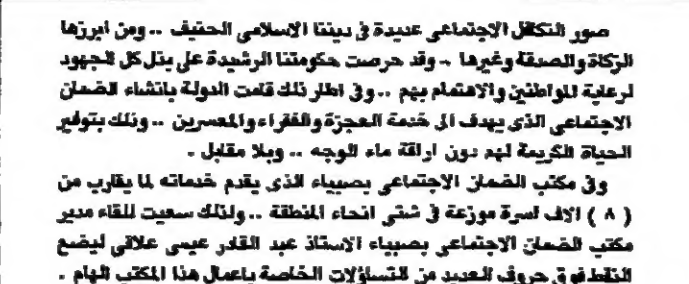
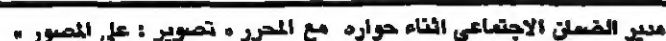
فقد حقيقه

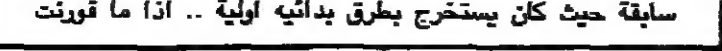
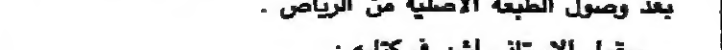
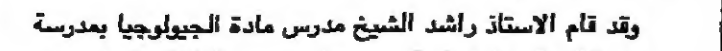
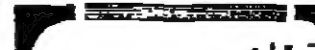
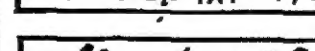
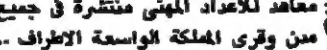
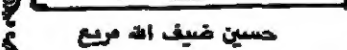
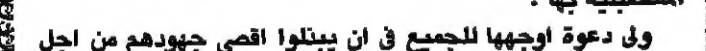
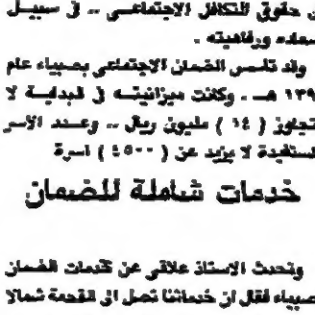
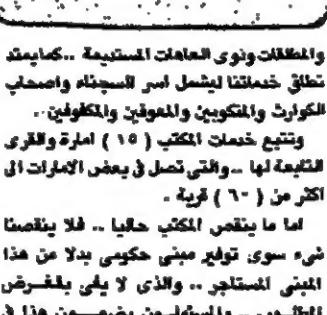
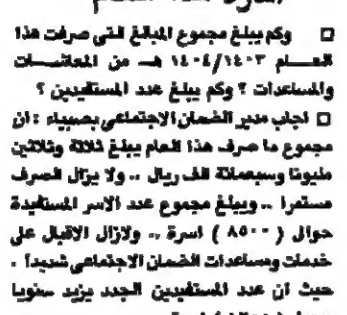
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباجية
البرهان حدان ناصر محمد السلي الخادمي
اخره قرقه عيسه و٢٠٠٩ تاريخ ٨/٤
مجل الباجية قد تمت من وجدته مملد لاراد
الاحوال المدنية في الباجية والى ادارة الاحوال
مدنية لان حيازة هذه الحقيقه او اخذها والى السيد
يذكر وتاريخ او اخصائها من قبل من صاحبها يمد
بالحقيقه مملد الباطل /مخرج المرقن

ملف شهادة ميلاد

معلن لجنة الواليد بامارة منطقة الدية
ان الدية حدان محمد السلي الخادمي طلب
شهادة ميلاد له والوجود بتاريخ ٨/٤/١٣٧٢
بامارة الاحوال بالدينه المدنية من له
تقدمه مراجعة اللجنة بالدينه خلال تاريخ
من تاريخه /الدينه/ ٦١١

صرف اکثرت ۳۳,۵ ملین روپے ۸۵۰۰ اُسُرۂ بصبیہا ہذا العام





سوف نتعاقب _____ د مع مدرب لكرة الق _____ دم ولكن بعد الك _____ أس

كتب - باسم شلاق :
 تبدأ دعا الأرياف بطولها الملكية
 المفضلة للنشأ الأرياف والتي ستقام
 بمدينة الدمام وعلى ملاعب جامعة البترول
 والمعادن وذلك في هذه البطولة ستة
 منافس من الفرق الغربية والمنطقة
 الشرقية والمنطقة الوسطى ومنطقة
 الإحساء والمنطقة الجنوبية ومنطقة
 القصير ومنطقة فريق الغربية في هذه
 البطولة كل من :
 خالد تقيتي - محمد الرشدي - عديان
 حواري - صالح التواسي - راشد مدش
 - محمد صالح - رفعت فريق - عباده
 - العبداء - علي هاضم - محمد الرضاوي -
 عبد العادل .

هذا اليوم .. وعند قراءة هذه
كلمة .. تكون نتيجة متخبنا
بطني مع المنتخب البحريني قد
اشتهرت وتحدثت مراكز الفرق
شابة .. واملنا غير ان شاء الله
تحقيق مركز افضل يعود
لنخبنا الوطني ومديه القدير الى
ص الوطن .. ومن ثم يستعدون
صفات لوس انجلوس والذى
تحتله منذ ان تولى الانجليس تدريب
مفتخب طرح البعض عددا من
اسماء اضمحها الى قائمة التسمية
التي اود ان قوله انه ان الزباني
عرف واقر منهم على معرفة لاجية
فرق الاخرى من خلال رؤية لاعبي
قريبة عيشها الزباني عندما كان
درب فريق الانفاق .. وفي رأبي انه
يعرف بخلوطات التي تحتاج الى
مهره لم يستعدوا لتقبل

فافتركوا الزينى يعمل بطريقته
التي يرغبها واتركوا عواطفكم
وتقدير انكم الارثوذكسية جنباً الى
اليسار ان يوفق العاملين المخلصين
وهم .

الزهراني

باسم شىلاق

ایبس و تیش تاوی یواصل تدهوره وبرومیتش البیون یتابع ابتعاده عن الهاویة

دخل الموري الأنجليزى أسبوعه للـ ٣٣ وحقبه الثانية العاصمة لندن انتصرت بالجملة وحق لنا أن يطلق على ذلك الأسبوع أسبوع الفرق للثانية لقد تألفت اتدية الكوينز بارك ريجينز وليلينهم هوسبرن والرايستل بعد طول غياب وكان أكبر انتصار خطف الاضواء من نصيب الفريق الصاعد كوينز بارك ريجينز لقد حقق فوزا ساحسا على واحد من اخطر فرق الدرجة الاولى في الوقت الحالى بعد وهو فريق سولفهامتون المتهتك رقم ١٠ - انتصار على إنجلترا هذا الموسم بعد

[illegible]

وبالأربعة أيضا تونتهام يفوز

[illegible]

ثالث فوز للاوسقال في عشر مباريات

بعد طول غياب، وعلى حساب اللوفر هابتونج المسكين استطاع لاخبر لى الاصر
ان يحاقلوا ذلك انتقل لهم بعد عشر مميزات غلب عنهم التمر وطلو طريقه والواقع
ان وضع الاسرائل وينتقله لانتقل ايداً مع الامكانيات العريضة والنجود العديدة
التي تخر بها صفوف الفريق للتفتي للعريق وكانت خسارة الاسود الماهي الثقلة

امام ماتشستر يونيكيد ١/٤ خيرية لخاصة لنجوم الارسنال التويليين ولكن في هذا الاسبوع وجد الارسنال ضالته في اضعف امنية التوري هذا الموسم وصاحب القاع الاول صاميتون وتغزو والذي خسره ١/٤ امام الارسنال وجات اهداف الارسنال بواقع اثنين لكن شوط احرز اولهم التوري ثني ويوكوك وتعليه جراهام ريكس اما هذا الشوط لكان بوضوح اولية التويليين تمسكوا في شينكولس وسفورات وروسين .

معركة القاع

ايبسوتش يتابع هبوطه نحو الهاوية

اليوسطين تكون ذلك الفريق الذي كان يتنافس على اللعبة في المواسم السابقة تكتيبت عليه التكتيك من أجل جعلهم السائقين وشريرًا اجتهدوا الحاق يوريسون وفريق انتقال بلو مارتين معده الدولى الى اسرائيل كان الفريق الذى تلقاهما كان فريقاً قوياً واذاً فى الموسم قبل الماضى بطولته كاس الاتحاد الاوروبى مع الفريق الهولاندى فى مهبدا بطولته فى الدرجة الثانية مع الموسع بعد ان تهاوى الى الهوى فى ٢٠ بعد ان خسر جملة هزائمه ١٠ هزيمة منها ٦ على طبعه و ٤ خارج طبعه وتوجد رصيد انتصاراته ٩ عند المنتصارات فقط من ٣٣ مباراة منها ٢ على طبعه و ٤ خارجة فقط وبذلك تلالاته تعادلات يتساوى ١١ على طبعه وخارج طبعه ١١ اصبح الترتيب اوسعاه عند ١١ السور ويخسر اسبوعا بعد اسبوع فقد خسر الاسبوع اللثانى ٣٣ أمام ايليرتون ٢/صفر /الى الاسبوع الذى قبله ٣١ أمام الام اسرائيل ٤/١ وللموسم و٢٣ صفر الى الاسبوع ٢٧ وخسر ٣١ أمام الاسبوع ٢٢ الى الاسبوع ٢١ أمام البين ١١ الى انه تم عند ١١ اسبوع متتالي لم يحقق سوى فوز يميناً الى الاسبوع ٢٥ على القشور كوفرتورى الى ١١ قال ١٨ هزائمه متتالية ١١ اسبوعاً وهو موفى لدى اليوسطين ان ذلك الفريق المصنوع ١١ حقه عند الاسبوع مع واليوسطين واليوسطين ١١ يمينته القليلة التى يتغلغل بها الفريق في البحر الرقيب اذى يسمح له وهو وضع موقفه لذلك الفريق القوي اليوسطين تكون والذى يلى الى المركز ٣١ برصيد ٣٢ نقطة فقط من ٣٣ مباراة وهذا دليل على مدى الكثرة التى تتيحها اليوسطين اها فويست كاس الفريق المركز ٢١ واستولت فريق المركز ١٩ وفوست بريوميتس فريق المركز ١٨ والى كاسه فيها يمينهم بعد انتصار اسبوع الاسبوع اللثانى ١/٣ الى كوفرتورى وتقدمه خفوة فاجعل هذا الاسبوع سلباً من بريوميتس ولهذا بعد رصيده ٢٩ نقطة وتل الى نفس مركزه ٢١ أمام استون ليلا ١٩ انتصار الاسبوع اللثانى على فريق بريوميتس بعد خسر هذا الاسبوع أمام ويست بروميتس صفر/٣ ولها تجد رصيده عند ٢٥ نقطة الى نفس مركزه ٢١ الى ١٩ الى التوسم تكتيبت ليبيون بعد تقدم فاجعل الى امام مبعدها فاجعل على فى القبول السعيه لتفوزه هذا الاسبوع ولها بات الى المركز ١٧ برصيد ١٩ نقطة مركز ١٩ ولها رصيده ١٨ استولت اذى خسر هذا الاسبوع أمام استون ليلا صفر/١ ولها رصيده عند ٢٤ نقطة فاجعل كاس رصيده لافكار يمينه اصحاب الفريق المنتدبة ليون كير والى ١٩ نقطة يستطيع ان يكتسبها من موانين كاس ولهذا بعد فاجعل مركزه كاوليه مشددة وخميه والارام سيكون ميرا فى سليلج باوليه فاجعل سيكون ميراين وتعيد فيها ١٨ صعبا للغاية ولهذا مستند الاكارة ١٩ فى القاع ١٩ السليمه الى الخلف

ملخص النتائج

- کویتز برگ - سلوٹ ھامپٹون ۱/۴ صفر
- کوانٹری سیتی - ٹوٹنھام ہوسپیرز ۱/۴
- الہسٹال - ولز ھامپٹون ۱/۴
- ایبیسٹون - وائٹور ۱/۰
- لوٹون ٹوڈ - لیسٹر سیتی ۱/۰
- سٹورلنڈ - سٹون فیللا صفر ۱/۱
- وست بریو سٹی - سٹوک سیتی ۱/۲ صفر
- برمنجھام سیتی - ٹوٹنھام کوانٹی ۱/۰
- فورسٹ - سٹینسٹن ہوانڈ ۱/۰ تاجات

ترتيب الأندية بعد الأسبوع الـ ٢٣

عدد المجلدات	الكتاب
٢٢	١ - مائتسنتيون
٢٢	٢ - لياقوت
٢٢	٣ - نوتنجهام فورست
٢١	٤ - سات هامبتون
٢٢	٥ - ويستهام
٢٣	٦ - كوينز بارك رينجرز
٢٣	٧ - والفلور
٢٣	٨ - استون فيلا
٢٣	٩ - توتنهام
٢٣	١٠ - كوفتون
٢٣	١١ - الارسلال
٢٢	١٢ - نورويتش
٢١	١٤ - لياقوت
٢٣	١٥ - ليستر سيتي
٢٣	١٦ - كوفتوري
٢٢	١٧ - ويست برومفيلد البيون
٢٣	١٨ - سندرلاند
٢٣	١٩ - سندرلاند
٢٣	٢٠ - لياقوت
٢٣	٢١ - توتنهام
٢٢	٢٢ - وولفر هامبتون

كَلْب - بِلْم شِلَال :
 • يقيم منتخب الناشئين معسكرا
 تدريبيا له استعدادا للبطولة العربية
 الثانية لكرة اليد وسيكون معسكر
 المنتخب في بيت الشباب بجدة في
 الفترة من ١٥ إلى ١٩ رجب ويشرف على
 المعسكر المدرب الهلنسي رزق علي
 مؤيد منتخب المملكة لكرة اليد .

مشروع الإزالة لخدمة العاملين بالعرف التجارية

في البلاد من نصف قرن

نشرت البلاد في عددها الصادر يوم الأربعاء الموافق ٢٦ ذي الحجة سنة ١٣٥٧ الموافق ١٥ فبراير ١٩٣٩ الأخبار المحلية التالية :

تعليمات ادارية

لأصحاب السيارات وسائقها

● بشأن الترتيبات الجديدة التي اتخذتها الحكومة بشأن تنظيم رخص قيادة السيارات الرسمية والخصوصية ونشرنا عنها أمس .

٢- يقدم طلب الرخصة على ورقة الاستمارة الخاصة بذلك ويرفق بالطلب كل رخصة سبق ان تحصل عليها الطالب سواء كانت وطنية او دولية معترف بها مع صورته الشخصية وذلك للحصول على رخصة جديدة .

٤- على الذين يرغبون قيادة سياراتهم الخصوصية بانفسهم ان يراجعوا مديرية الامن العام بالعاصمة مصحوبة بشهادة طبية سلامة نظره من المعاهد وذلك لاختبارهم واعطائهم الرخصة اما المقيمون منهم في غير العاصمة فليطلب منهم من ادارة طلباتهم مرفوقة بشهادة من مهندس معترف به من ادارة الامن العام اذا لم تكن بيدهم رخصة سابقة معتمدة تثبت قدرتهم في القيادة مع الشهادة الطبية المذكورة اعلاه .

البقية غدا

جدة : صالح الرويس

تمت الصياغة القانونية النهائية لمشروع اللائحة الموحدة للعاملين بالغرف التجارية السعودية .



حيث ناقشها امراء الغرف التجارية في اجتماعهم الاخير بابها لاختار الموافقة عليها ثم عرضها على معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية .

تحدث بذلك المستشار القانوني لغرفة جدة الاستاذ مصطفى صبري .

تحت رعاية الاميرة حصة :

الجمعية الفيصلية تقيم سوقها الخيري

جدة - نجية ابوالحسن

● تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز تقيم الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية بجدة سوقها الخيري الثامن متضمنا مهرجانا للأطفال مع عرض لمنتجات بعض السفارات الاجنبية والعربية والمؤسسات التجارية والمدارس والمصانع المحلية مع ركن خاص لمعروضات التراث السعودي .

والجدير ذكره ان السوق سوف يقام ايام الاربعاء والخميس والجمعة على التوالي السادس والعشرين من الشهر الجاري وسوف يكون موعد استقبال الزوار من الساعة الخامسة الى العاشرة مساء .

كما ان هذه المهرجانات ستقام على ملاعب لوفابارك بشارع فلسطين والسوق خاص بالسيدات والاطفال فقط .



● تقدم شحات مفتي والمهندس بركات خلال البحث عن افضل وسائل قتلان . تصوير : فاروق عبد الرحمن

وما زال النفاون مستقرين لأمانة والمرد

جدة : شاكر عبد العزيز

من اهلك أنت المواطن والمقيم في مدينة جدة التعاون قائم ومستمر بين امانة مدينة جدة والمرد لتحقيق انسيابية السير والمرد في المدينة الواسعة التي تمتد يوما بعد يوم .

وقد عقد امس لقاء بين المقدم شحات مفتي مدير مرور جدة والمهندس بركات باجند مساعد امين مدينة جدة للشؤون الفنية وشارك فيه النقيب عبد الله الرقبان قائد السير العام بجدة والمهندس سعود ميره والنقيب محمد الكعيد وهو واحد من اللجان المستمرة بين امانة مدينة جدة والمرد وقد تم الاتفاق على ازالة خط الخدمة بشارع المم فهد وفتح خط الى شارع المكرونة امام ديوان الخدمة المدنية والاتفاق على ادخال تحسينات على التقاطع امام وزارة الداخلية بالنسبة للرصيف وشارة المرور بالمنطقة لتسهيل حركة السير . وسوف تظهر نتائج هذا اللقاء قريبا .

أخبار قصيرة .. جدا .. جدا

- انقطعت الكهرباء في بعض احياء شرق جدة لفترات متفاوتة .. كما حدث انخفاض وارتفاع في درجة التيار في مناطق أخرى .
- امكانية حصولك على صندوق بريد خاص لك واردة اذا كنت من اهالي جدة وهناك ستة آلاف صندوق جديدة في الصالة الجديدة بانتظارك .
- بعد محال البشر التي يتفاوت سعر الزيت من محل لآخر نجد هناك تفاوتات في اسعار غسيل السيارات .
- الباعة المتجولين امام مدارس رياض الاطفال يشكلون خطورة مع شهور الصيف القادم .

مع برنق

للمهجرين العرب في الولايات المتحدة الأمريكية بصفتهم بارزة في كثير من المجالات الحيوية بالرغم من ضلالتهم اذ ما قرناهم بعدد الجشبات الاخرى التي تشكل النسبة الكبرى من سكان الولايات المتحدة .. فقد حصل هؤلاء المهجرون معهم الى بلاد الغرب .. وعائلاتهم واملاكهم .. فكلوا في بلاد الغرب صوت الحرية الهادئ .. ولسانها البليغ .. وعن طريق ادهم المصطفى بطراوة الحداثة .. عرفنا الاباء المهجرين .. والابناء المهجرين .. وعائلاتهم من سوريا ولبنان .

وليس من قبيل التحديد اذا قلت ان الهجرة العربية الى الولايات المتحدة الأمريكية بدأت قبل الحرب العالمية الاولى بزمان قصير .. ولكن استطاع ان يؤكد ان الحركة الادبية التي اوجدها المهجرون العرب في المهجر الأمريكي .. بدأت انطلاقها وبعثاتها في اواخر الثلاثينيات الميلادية .. فكان لادباء المهجر مكان في المجتمع الثقافي الأمريكي .. وكان لادباء المهجر بقلل شخصية مميزة بين الادباء العرب في هذه الفترة من ازدهار الادب المهجري .

ومع تقدم العهد .. وتقلب السنين .. واجه الادب العربي المغترب في أمريكا .. كثيرا من التغيرات كان لها اثر واضح في خلقت صوت .. وتلك وجوهه .. ولعل من المناسب هنا ان اذكر شيئا مما جاء في مقدمة كتاب الاستاذ جورج صبيح .. اديبا وابولنا في المهجر الأمريكية .. فقد كتب الاستاذ جورج صبيح معلوف نزيل سان بابلو في عام ١٩٥٨م (ان الادب المهجري قطع الان مرحلة الاخيرة .. وقد لا يبتلى منه بعد بضع سنين الا الكواخ هزيلة الى جانب انفس تلك القصور والمعالي .. وجدت ابني ملهى طوى علم الشعر المهجري الاكبر .. وزلاؤه من شعراء الجنوبي اشدوا يصفون .. والفترون عراهم الزبد والخلل .. والشعراء مزاولا ينتقصون يوما فويها .. وينفرون الى هذه المساحة بضعين من زجاج .. لا رفة ولا دعة .. والله وانما يليه راجعون .

هذه خاتمة اسجلتها تحليلا على خير قرأته امس مفده ان شعراء من مصر الى الولايات المتحدة الأمريكية اسوة بمن سبقوه من الادباء والشعراء العرب .. ولهم نفس تلك جوا وعمرس فيه تشابه الشعري لاجيام « الرابطة القلمية » التي سبها ابناء المهجر .. فعلا هو فاعل بعد انحلال هذه الرابطة في نيويورك .. واحتجاب وصفتها الأخرى « العصبة الاندلسية » في سان بابلو ؟

سؤال لرجو ان اجد له في الزمن القادم جوابا عمليا يعطي الادب المهجري حياة جديدة مليئة بفعولهم والتعاونية .

الانتباه

صناديق البريد في

موقعها الجديد

جدة : شاكر عبد العزيز

عزيزي المشترك في صناديق البريد بجدة اذا كان رقم صندوق البريد الخاص بك من الرقم (١) وحتى الرقم (١٠٠٠٠) فان صندوق البريد الخاص بك سيكون في موقعه الجديد اعتبارا من بداية الاسبوع القادم بحسب المصراع رقم ٤ شارع الأمير عبد الله الفيصل وسوف يتم نقل كل الصناديق بنفس ارقامها السابقة دون تغيير . فقط مطلوب منك ان تحصل على مفتاح الصندوق الجديد ان تقدم صورة آخر ايسال مسدد عن الاشتراك .



الرجم

المدرسة تمت

دراسة وضعها

○ ردا على ما نشرته البلاد بلعده ٧٥٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١١م بعنوان « ارحموا هذه المدرسة » بحث الدكتور عبد الله محمد الزيد مدير عام التعليم بمنطقة الغربية برة حول الموضوع قل فيه : سعة رئيس تحرير جريدة البلاد

المول

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة لما نشر في جريدكم العدد ٧٥٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١١م تحت عنوان « ارحموا هذه المدرسة »

يوسفنا ان الكتيبة الغاضل لم يذكر اسم المدرسة المقصود بل نشر ان انها احدى المدارس الثانوية بمدينة جدة .

ونعتقد ان المدرسة التي قصدها الكاتب هي (الثقوية الشامية) . فلذا كان الامر كذلك فليدرك بان هذه الثانوية قد تمت دراسة وضعها وبسجري لها تحسين متكامل ان شاء الله . مع تقديري لملاحظاتكم .

وتقبلوا تحياتي ...

دكتور عبد الله الزيد



ملاحظة

○ للمرة الثانية نكتب عن شارع المطبات الشهير وهو الشارع النازل من البناية في اتجاه مدينة حجاج البحر الى البلد نرجو من رئيس بلدية الهادي المروحيه ليقف بنفسه على انه شارع المطبات في جدة كلها .

ملاحظة

○ للمرة الثانية نكتب عن شارع المطبات الشهير وهو الشارع النازل من البناية في اتجاه مدينة حجاج البحر الى البلد نرجو من رئيس بلدية الهادي المروحيه ليقف بنفسه على انه شارع المطبات في جدة كلها .

سدو لطائف اد في لقريب العايل !



الطائف : عبد الله قطومه عسيري

العمل مستمر على قدم وساق لانجاز سدود الطائف في القريب العايل وهي سد شمالة وسد وادي لعب وسد اوائل وسد وادي باص و سد عريف جداره وسد وادي الدنيق وسد كلاج وسد عتام وسد النواطة وسد العطاء وسد واما .. وقال المهندس غازي عبد الله حواري مدير الزراعة بالطائف ان المستقبل القريب سوف يشهد انشاء خمسة سدود وهي الآن تحت الدراسة .

حلب والاضياء



● معالي الرئيس العام لتعليم البنات امر بالقاء عقد عملات المهندسين وذلك بسبب الاعمال الجسيم الذي ترتب عليه قيام غدا القاولين بنشآت تخالف المواصفات الموضوعة للمشروع .. وقد تم اكتشاف المخالفة والزام القاول باصلاح للمخالفة واعادتنا حسب الشروط والمواصفات .

● من المقرر ان يقتصر القبول في كلية الملك فهد الامنية على اساس ان يكون الافضلية للطلاب الناجحين في العام الدراسي الذي يتم فيه القبول وقد اصدرت الكلية قرارا مبنيا على المادة (١٢) فقرة (ج) واعتبارا من هذا العام ١٤٠٤ هـ والاعوام القادمة سيقتصر القبول على الحاصلين على الثانوية العامة في نفس العام .

● من المتوقع ان تشهد مدينة جدة في المستقبل القريب مجموعة من الطول للطروحة الان للنقاش والدراسة من المختصين سيكون لها اثار بعيدة في فكا الاختناقات المرورية والذلات في مناطق الازدحام المروري بالمدينة .



الطائف : عبد الله قطومه عسيري

اسعار رسم الخرائط بالمكاتب الهندسية بالطائف في ارتفاع مستمر .. كما يلاحظ عدم تسليم صاحب العمارة الخريطة الاساسية مما يضطر الى دفع مبالغ اضافية عند احتياجه لصور من الخريطة فمن المسئول ؟

● الرقابة على اسواق الطائف من قبل فرع

الطائف : عبد الله قطومه عسيري

اسعار رسم الخرائط بالمكاتب الهندسية بالطائف في ارتفاع مستمر .. كما يلاحظ عدم تسليم صاحب العمارة الخريطة الاساسية مما يضطر الى دفع مبالغ اضافية عند احتياجه لصور من الخريطة فمن المسئول ؟

● الرقابة على اسواق الطائف من قبل فرع

المر يهاجم مزارع الجودية

المدينة المنورة : هاشم خريس

● سكان مزارع قرية الجودية والتي تبعد عن المدينة المنورة (١٥٠) كيلو مترا اصيبت مزارعهم بحشرة « المن » والان اغلب مزارعاتهم من القمح فقد احدثت الحشرة خسائر كبيرة نأمل من مديرية الزراعة بالمدينة المنورة ان تتحرك لمساعدة المزارعين لمواجهة هذه الحشرة .. ويقول المزارع حمود رحيل الهرم ان المبيدات التي اشتريتها لم تؤد الغرض ولهذا نرجو لهذا تشكيل لجنة لمعالجة الاضرار التي لحقت بمزارعنا من قبل وزارة الزراعة .



كاريكاتور

الوجه ٥٠ ريال .. عشاء لاجل اليوم عري على حب الحاله جريه